Informații post

|  |  |
| --- | --- |
| **Universitatea** | UNIVERSITATEA CREŞTINĂ "PARTIUM" DIN ORADEA |
| **Facultatea** | Litere şi Arte |
| **Departament** | Arte |
| **Poziția în statul de funcții** | 32 |
| **Funcție** | Asistent Universitar |
| **Disciplinele din planul de învățământ** | Canto 1  Canto 2  Canto 3  Canto 4  Canto 5  Canto 6  Canto 7  Canto 8  Lied-oratoriu 1  Lied-oratoriu 2  Lied-oratoriu 3  Lied-oratoriu 4 |
| **Domeniu stiintific** | Muzică |
| **Descriere post** | Post vacant prevăzut în Statul de funcții al Departamentului de Arte din cadrul Facultății de Litere şi Arte. Disciplinele aferente postului sunt cuprinse în planurile de învățământ ale programelor de studii universitare de licență la specializarea Interpretare muzicală - Canto. |
| **Atributiile/activitatile aferente** | Activități didactice (predare, examinare, coordonare lucrări de licență și disertații) și de cercetare, precum și acțiuni de promovare a specializărilor din cadrul postului. |
| **Tematica probelor de concurs** | Concurs de dosare: analiza dosarului de înscriere.  Susținerea unui recital de arii și lieduri sau a unui rol de operă de 45 minute.  Susţinerea unui curs, în faţa studenţilor, în prezenţa comisiei de concurs. Tema și repertoriul cursului de canto se anunţă candidaţilor cu 48 de ore înainte de susţinere.  În cadrul prelegerii candidatul prezintă cele mai semnificative rezultate profesionale anterioare şi planul de dezvoltare a carierei universitare. |
| **Descrierea procedurii de concurs** | Dosarul de concurs al candidaților este transmis membrilor comisiei de concurs.  În raportul comisiei de concurs, semnat de toţi membrii, se evaluează dosarul fiecărui candidat, activitatea didactică şi ştiinţifică a candidatului, prelegerea publică susţinută de acesta.  Comisia decide, cu majoritate de voturi, să recomande unul dintre candidaţi în vederea ocupării postului. |