

Instituția: UNIVERSITATEA CREȘTINĂ PARTIUM
Facultatea: Litere și Arte
Domeniul de masterat: Arte vizuale
Programul de studii (specializarea): Comunicare vizuală

**Acoperirea cu material didactic a disciplinelor prevăzute în planul de învățământ
pe ciclul de studii universitare masterat**

COMUNICARE VIZUALĂ

Nr. Crt.	Disciplina	Autorul	Titlul lucrării	Tipul lucrării (curs, suport, îndrumare, culegere de documente)	Format (tipărit/ electronic)	Date bibliografice (în cazul publicațiilor cu ISBN): editura, localitatea, anul publicării, nr. ISBN	Nr. pag.	Accesibilitatea lucrărilor (se completează coloana corespunzătoare formatului lucrărilor)	
								Adresă electronică	Nr. exemplar aflate în bibliotecă /nr. studenți
CV1101	Istoria reclamei	Kelemen Attila	<i>Reklám történetet (19-20.sz)</i>	Suport de curs	electronic			prof.partium.ro	
CV1102 CV1202 CV2102 CV2201	Animație pe calculator	Balázs Zoltán	<i>Számítógépes animáció</i>	Suport de curs	electronic			prof.partium.ro	

CV1103	Cercetarea tehnicilor alternative în artele vizuale	Onucsán Miklós	<i>Perspective teoretice contemporane despre artă: cadre ideatice pentru cercetarea artistică</i>	Suport de curs	electronic			prof.partium.ro	
CV1104	Probleme contemporane în filosofia artei	Horvath Gizella	<i>Túlélőkészlet az esztétikához</i> Suport curs	curs	tipărit	Cluj Napoca : Egyetemi Műhely Kiadó ; Oradea : Partium, 2012	247.	prof.partium.ro	5/12
CV1201	Creativitate si cercetare in domeniul designului	Kelemen Attila	<i>Design-kutatás</i>	Suport de curs	electronic			prof.partium.ro	
CV1203	Studiul mediilor experimentale	Onucsán Miklós	<i>Studiul mediilor experimentale</i>	Suport de curs	electronic			prof.partium.ro	
CV1204	Teorii estetice contemporane	Horváth Gizella	<i>Kortárs esztétikai elméletek</i>	Suport de curs	electronic			prof.partium.ro	
CV2101	Cultura vizuală	Horvath Gizella	<i>Vizuális kultúra</i>	Suport de curs	electronic			prof.partium.ro	
CV2103	Design publicatii autonome	Bartha Sándor	<i>Autonóm kiadványok (Kiadványtervezés az alkalmazott művészetén túl)</i>	curs	electronic			prof.partium.ro	

CV2104	Etica si integritate academica	Horváth Gizela	<i>Kutatási etika</i>	Suport de curs	electronic			prof.partium.ro	
CV2202	Sociologia artei	Kányádi Iréne	<i>Művészetszociológia</i>	Suport de curs	electronic			prof.partium.ro	
CV2203	Direcții și proiectare creativă în spațiul artelor vizuale	Onucsán Miklós	<i>Tervezési irányok a kortárs művészetben</i>	Suport de curs	electronic			prof.partium.ro	
CV2204	Dimensiuni sociale ale artei aplicate	Bartha Sándor	<i>Az alkalmazott művészet társadalmi dimenziói</i>	suport curs	electronic			prof.partium.ro	
CV1105 CV1206	Fotografie de reclamă	Erdei Krisztina	<i>Reklámfotó</i>	suport curs	electronic			prof.partium.ro	
CV1207	Arta contemporană și reclama	Kelemen Attila	<i>Kortárs művészet és reklám</i>	suport curs	electronic			prof.partium.ro	
CV1106	Utilizarea multimediei in comunicarea vizuala	Nagy Róbert	<i>Multimédia</i>	suport curs	electronic			prof.partium.ro	
CV2105 CV2206	Designul aplicațiilor WEB	Bartha Sándor Bodoni Dombi Tünde	<i>WEB dizájn</i>	suport curs	electronic			prof.partium.ro	suport curs

CV2106	Intermédia	Nagy Róbert	<i>Intermédia</i>	suport curs	electronic			prof.partium. ro	
CV2207	Studii interdisciplinare între istoria mediei si media art	Nagy Róbert	<i>Interdiszciplináris tanulmányok</i>	suport curs	electronic			prof.partium. ro	suport curs