

Instituția: UNIVERSITATEA CREȘTINĂ PARTIUM
Facultatea: Litere și Arte
Domeniul de masterat: Arte vizuale
Programul de studii (specializarea): Comunicare vizuală

Tematica lucrărilor de disertație

2024

Nr. crt.	Numele absolventului	Titlul disertației
1.	Ercse Zsuzsanna	Mierla neagră Experiment de combinare a tehnicilor din domeniul povestirii vizuale /A feketeigó Technikaötvözési kísérlet a vizuális történetmesélés területén
2.	György Attila-István	Limbi, rase, culturi de pe planetă TSIFEA 13115/Nyelvek, Fajok, Kulturák a TSIFEA 13115 bolygón
3.	Janó János	Zenith Heroes
4.	Király Kata	Funky Shoe
5.	Kubane Levente	Metodă alternativă de producție în filmele de animație 3D / Alternatív gyártási módszer a 3D animációs filmkészítésben
6.	Kui Péter	Be Yourself videoclip de animație /Be Yourself animációs videoklip
7.	Kurjatkó Dóra-Rebeka	Mainauify
8.	Pintér-Koroknai Viktória	Poveștile regăsite: Cununa Arheologia și animația: artele reînvierii istoriilor
9.	Solymosi Ákos	Asociația Club Sportiv ACS Seps /ACS SEPSI OSK (Olt Sport Klub) Sepsiszentgyörgy rebrand
10.	Szabó Csilla Fruzsina	Nuvotreat magazin de dulciuri – brand/Nuvotreat édességbolt brand
11.	Takacs-Üveges Christofer-Dominik	Fum în cocoașa cămilei-Camel rebrand / Füst a eve púpjában-Camel rebrand

2023

Nr. crt.	Numele absolventului	Titlul disertației
1.	Bege Zoltán	Béres Csaba Pincészet Brand
2.	Bittenbinder László-István	Cseh Tamás Poket

3.	Demeter Csaba	Ce ești tu pentru bunica ta? Studiu documentar despre Emilia Ádamosi
4.	Kéri László	Lumea ca o compoziție
5.	László Ildikó	FUNdation. Play, build, learn
6.	Miklós Zsolt	Utilizarea stilului minimalist în proiectarea jocurilor de societate
7.	Réti Kincső	Basme neștiute
8.	Ritli Róbert	Luptătorul
9.	Szabó Arnold	Vizualizarea Novelelor-minut ale lui Örkény István sub forma de animații
10.	Szabó Tamás	Vaze albastre
11.	Szűcs Dániel	Forest March
12.	Szász Barbara	Identitatea vizuală liceul pedagogic Bod Péter din Targu Secuiesc

2022

Nr. crt.	Numele absolventului	Titlul disertației
1.	Kubane Csaba	Pólóban látni a jövőt! /A vedea viitorul în TShirt
2.	Ördög Fanni	A Szürke Lótusz/Lotusul gri
3.	Szabó Krisztina-Csilla	Kémer új arca/Imaginea nouă a Camărului
4.	Szabó Levente	Multiverzum
5.	Tamas Anita	Golden Hour

2021

Nr. crt.	Numele absolventului	Titlul disertației
1.	Akkaba A. Ali	De azi până astăzi (Remodelare creativă a albumului de familie)
2.	Barabás Zs.-V. Borbála	A Bauhaus arca
3.	Bartók A. Boglárka-Juliánna	Tradiție reînviată
4.	Bittenbinder L.-T. Éva-Krisztina	Ilustrație de poveste
5.	Czirják J. Adorján	Cum să faci lucruri cu litere (Existența textului ca imagine)
6.	Debreczeni A. Botond	Contrasturi transparente în presa digitală
7.	Gombos S. Bianka	Puzzle dinamic
8.	Kelemen J. Árpád	Identitate vizuală (KLMN studio)
9.	Molnár I. Ilona-Sára	Hol-mi-nem.io (Un studiu de caz al primilor pași în proiectarea unei aplicații)
10.	Moș R. Cătălina	Remixarea în cultura vizuală contemporană. Filmul experimental din colaje de titluri de filme: ”Despre cum o brută nihilistă m-a atacat în mijlocul nimicului”
11.	Nagy A. Arnold-Attila	Pas cu Pas (Elemente de bază ale fotografiei analogice)
12.	Nagy C.-Cs. Hunor	Zekulhyda
13.	Rémán Cs. Szilamér-Csaba	Motion Experimentals

14.	Román I. Imola	Serial film de animație 2D (Papírcsillag)
15.	Román I. Sára	Animație experimentală și mixed media
16.	Szabó Z. Fruzsina	Beerosophy
17.	Szentpéteri Gy. Zsolt	Povestire mută, într-o lume minimalistă
18.	Valter T.-L. Henrietta	Conexiuni sau necesitatea operelor participative
19.	Zatykó S.-A. István-Dávid	Impactul influenței în multimedia
20.	Lokodi J. Melinda	Film de animație științifico-fantastică