**FIŞA DISCIPLINEI 2104**

**Etică și integritate academică**

1. **Date despre program**

|  |  |
| --- | --- |
| 1.1 Instituţia de învăţământ superior | Universitatea Creştină Partium |
| 1.2 Facultatea | Litere si Arte |
| 1.3 Departamentul | Arte |
| 1.4 Domeniul de studii | Arte vizuale |
| 1.5 Ciclul de studii | Master |
| 1.6 Programul de studii/Calificarea | Comunicare vizuală |

1. **Date despre disciplină**

|  |  |
| --- | --- |
| 2.1 Denumirea disciplinei | Etică și integritate academică |
| 2.2 Titularul activităţii de curs | Dr. Horváth Gizela, Prof. Univ. |
| 2.3 Titularul activităţii de  Seminar | Dr. Kanyadi Irene, Lect. Univ. |
| 2.4 Anul de studiu | II. |
| 2.5 Semestrul | III. |
| 2.6 Tipul de evaluare | Verificare pe parcurs |
| 2.7 Regimul disciplinei | Obligatoriu |

1. **Timpul total estimat**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 3.1 Număr de ore pe săptămână | 2 | din care3.2curs | 1 | 3.3 seminar/laborator | 1 |
| 3.4 Total ore din planul de învăţământ | 28 | din care3.5curs | 14 | 3.6 seminar/laborator | 14 |
| Distribuţia fondului de timp | | | | | ore |
| Studiul după manual, support de curs, bibliografie şi notiţe | | | | | 10 |
| Documentare suplimentară în bibliotecă, pe platforme electronice de specialitate şi pe teren | | | | | 80 |
| Pregătire seminarii/laboratoare, teme, referate, portofolii şi eseuri | | | | | 20 |
| Tutoriat | | | | | 10 |
| Examinări | | | | | 2 |
| Alte activităţi… | | | | |  |
| **3.7 Total ore studiu individual** | | | | | 120 |
| **3.8 Total ore pe semestru** | | | | | 150 |
| **3.9 Numărul de credite** | | | | | 6 |

1. **Precondiţii**(acolo unde este cazul)

|  |  |
| --- | --- |
| 4.1 de curriculum |  |
| 4.2 de competenţe |  |

1. **Condiţii** (acolo unde este cazul)

|  |  |
| --- | --- |
| 5.1 de desfăşurare a cursului | Cursurile şi seminariile se desfăşoară în laborator de media a departamentului dotată cu mijloace de proiectare şi computer necesare derulării prelegerilor ei |
| * 1. de desfăşurare a seminarului/laboratorului |  |

1Cf.M.Of.al României, Partea I, Nr.800bis/13.XII.2011,Ordinul ministrului nr.5703 din18 oct.2011

**Competenţe specifice acumulate**

|  |  |
| --- | --- |
| Competenţe  profesionale | CP.1 Cunoaşterea și asimilarea conținuturilor de fond ale domeniului eticii academice  CP. 2 Explorarea problemelor etice specifice educației și cercetării științifice  CP. 3 Înțelegerea importanței activării valorilor și principiilor etice în pregătirea și redactarea tezei de disertație  CP. 4 Angajarea resposabilă în manifestarea cmportamentului cu integritate în profesie |
| Competenţe  transversale | CT.1 recunoașterea, evaluarea și soluționarea dilemelor etice  CT.2 dezvoltarea abilităților de comunicare interpersonală pe fundamente etice  CT.3 gestionarea eficientă și luarea deciziilor în diverse contexte ale învățării  CT.4 respectarea și promovarea valorilor etice de bază ale eticii în cercetarea științifică |

**7. Obiectivele disciplinei** (reieşind din grila competenţelor specifice accumulate)

|  |  |
| --- | --- |
| 7.1 Obiectivul general al  disciplinei | Disciplina urmăreşte formarea unei gândiri corecte, respectiv cunoașterea și înțelegerea importanței studierii eticii și integrității academice.  -dezvoltarea stilului teotetic de abordare a problemelor etice  -sporirea grijii în promovarea și creșterea integrității în educația universitară și cercetarea științifică  -consolidarea trăsăturilor de caracter  -dezvoltarea deprinderii de documentare continuă în literatura etică și cea juridică referitoare la creația intelectuală |
| 7.2 Obiectivele specifice | Studentul să cunoască metodologia pregătirii a unei teze științifice: alegerea subiectului, etapele metodologiei de cercetare, studiul și analiza literaturii de specialitate. Studentul să cunoască etica referitoare la editarea, publicarea rezultatelor unei cercetări științifice, să știe să facă un plan de cercetare, să cunoască conținutul, structura și procesul de publicare. Impactul unei lucrări în revistele de specialitate. Conținutul și structura unei disertații, respectiv practica proiectelor de cercetare. |

**8. Conţinuturi**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **8.1 Cursuri** | **Metode de predare** | **Observaţii** |
| 1. Arealul eticii academice și necesitatea ei în educație și în cercetarea științifică 2. Plagiatul, tipuri de plagiat, detectarea plagiatului, utilizarea datelor fără autorizație, falsificarea datelor 3. Valorile profesionale, competența, integritatea științifică, proprietatea intelectuală 4. Continuitatea, eficiența, conformitatea 5. Protejarea drepturilor persoanei, proprietatea intelectuală 6. Integritatea cercetării și creației, erorile de conduită în cercetare și creație artistică 7. Protectoratul universitar, siguranța membrilor comunității universitare | Expuneri şi prezentări, conversaţii explicative, prelegerea, conversaţia, exemple, metoda frontala | 2 ore/temă |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **8.1 Seminar** | **Metode de predare** | **Observaţii** |
| 1. Probleme etice în comunitatea academică 2. Plagiatul, tipuri de plagiat, detectarea plagiatului, utilizarea datelor fără autorizație, falsificarea datelor. Software/uri pentru detectarea plagiatului. 3. Valorile profesionale, competența, integritatea științifică, proprietatea intelectuală 4. Continuitatea, eficiența, conformitatea 5. Protejarea drepturilor persoanei, proprietatea intelectuală. Copyrightul și creația artsitică. 6. Integritatea cercetării și creației,erorile de conduită în cercetare și creație artistică 7. Autonomia universitară, siguranța membrilor comunității universitare | Discuții, conversaţii explicative, exemple, metoda frontală | 2 ore/temă |
| **Bibliografie**   1. Codul general de etică în cercetarea științifică. 2007. București. 2. European Charter for Researchers and the Code of Conduct for the Recruitment of Researchers. 2005. Brussels: European Commission. Directorate-General for Research. 3. Legea 206/2004 (modificată și completată) privind buna conduită în cercetarea științifică, dezvoltarea tehnologică și inovare. 4. Eco, Umberto: *Hogyan írjunk szakdolgozatot*? Szentendre: Kairosz, 1996. 5. Fletcher, Joseph: *Moral responsibility : Situation ethics at work*. Philadelphia: Westminster Press, 1967. 6. Flóra Gábor: *Dolgozatírási technikák*, fénymásolat: Szöveggyűjtemény. 7. Gyurgyák János: *Szerzők és szerkesztők kézikönyve.*  Budapest: Osiris. 2005 8. Horváth Gizela Az EUs copyright szabályozás és a mémek feltételezett halála. In: Horváth Gizela, Bakó Rozália Klára (szerk.) 2019. *Képözön. A 2019-es ARGUMENTOR MŰHELYKONFERENCIA* *kötete.* Partium Kiadó: Nagyvárad ISSN 2392-6155 Debreceni Egyetemi Kiadó: Debrecen, ISBN 978-963-318-821-7, 89-102. | | |

**9. Coroborarea conţinuturilor disciplinei cu aşteptările reprezentanţilor comunităţii epistemice, asociaţilor profesionale şi angajatori reprezentativi din domeniul aferent programului**

|  |
| --- |
| Conținutul disciplinei este în concordanță cu actele normative în vigoare privind educaţia preuniversitară, cu normele academice și cu standardele stabilite în Registrul Național al Calificărilor în Învățământul Superior. |

**10. Evaluare**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Tip activitate | 10.1 Criterii de  Evaluare | 10.2 Metode de evaluare | 10.3 Pondere din nota  Finală |
| 10.4 Curs | Înțelegerea conceptelor, formarea unei atitudini corecte | Discutarea unor cazuri, prezentarea unor referate | 50% |
| 10.5 Seminar | Evaluarea este pe bază de aplicaţie în practică a celor însuşite la seminar | Evaluare orală | 50% |
| 10.6 Standard minim de performanţă  Obținerea a min. notei 5 la toate probele. | | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Data,  2024.30.06 | Semnătura titularului de curs  Dr. Gizela Horváth, prof. univ | Semnătura directorului de departament, Balázs Zoltán |