



UNIVERSITATEA
CREȘTINĂ
PARTIUM

RECTORAT

RO-410209 Oradea, str. Primăriei nr. 36.
Tel/Fax: (+40) 259 418.244
www.partium.ro

Universitatea Creștină Partium din Oradea

Facultatea de Litere și Arte

Departamentul Arte

Concurs pentru ocuparea postului de Asistent universitar

Poziția postului: 32

Publicat în Monitorul Oficial nr. - din data de -

FIȘA DE VERIFICARE A ÎNDEPLINIRII STANDARDELOR MINIMALE pentru ocuparea posturilor didactice și de cercetare în domeniul *Muzică*

DATE DESPRE CANDIDAT

NUMELE Albu Nagy

PRENUMELE Silvia

Postul pentru care candidează: Asistent universitar

Disciplina Canto 1,2,3,4,5,6,7,8

Lied-oratoriu 1,2,3,4

Poziția în statul de funcții: 32

Departamentul de Arte

Facultatea de Litere și Arte

Gradul didactic actual: cadru didactic asociat plata cu ora

Departamentul de Arte

Facultatea de Litere și Arte

Universitatea Creștină Partium

DATE PRIVIND ÎNDEPLINIREA CONDIȚIILOR DE CONCURS

Studii universitare de doctorat

Nr. crt.	Instituția organizatoare de doctorat	Domeniul	Perioada	Titlul științific acordat
	Școala doctorală "Sigismund Toduță"	Muzică	2022 - 2025	Doctorand

Studii și burse

Nr.	Instituția organizatoare	Domeniul	Perioada	Obs.
-----	--------------------------	----------	----------	------

Albu Nagy



UNIVERSITATEA
CREȘTINĂ
PARTIUM

RECTORAT

RO-410209 Oradea, str. Primăriei nr. 36.
Tel/Fax: (+40) 259 418.244
www.partium.ro

crt.				
1.	- Absolventa Universității Naționale de Muzică din București, Facultatea de Interpretare Muzicală, specializarea Interpretare Muzicală – Canto.	Muzică BA	2002-2006	
2.	- Absolventă a cursurilor de Masterat ale Universității Naționale de Muzică din București, Facultatea de Interpretare Muzicală, specializarea Artă Vocală.	Muzică MA	2006-2008	
3.	- Curs Postuniversitar de "Intervenții Logopedice În Tulburări Ale Vocii", Universitatea Ramon Lull, Facultatea de Psihologie, Științe și Educație fizică, Blanquerna, Barcelona, Spania.	Terapie vocală	Octombrie 2010-Iunie 2011	
4.	- Participare ca și interpret vocal la Internaționale Sommerakademie Prag- Wien-Budapest, în Reichenau an der Rax, Austria.	Muzică	12-27 august 2006	
5.	- Participare ca și interpret vocal la Crescendo Summer Institute of the Arts, Sarospatak, Ungaria.	Muzică	30 iulie - 13 august 2007 și 25 iulie-7 august 2011	

Alina



UNIVERSITATEA
CREȘTINĂ
PARTIUM

RECTORAT

RO-410209 Oradea, str. Primăriei nr. 36.
Tel/Fax: (+40) 259 418.244
www.partium.ro

6.	- Participare ca și interpret vocal la a 3-a Ediție a master-classului oferit de " Barcelona Opera Studio", Spania.	Muzică	11-16 martie 2013	
7.	- Bursa "Iolanda Mărculescu" oferită de mezzosoprana Aura Twarowska, București.	Muzică	2005	
8.	- Bursa "Iolanda Mărculescu" oferită de soprana Felicia Filip, București.	Muzică	2008	
9.	- Participare la Simpozionul Național "Vocea Ta Contează" cu tema "Tulburări de voce și deglutiție-evoluție și performanță", București.	Terapie vocală	București, 5-6 aprilie 2019	
10.	- Curs de "Tehnică de Terapie Vocală DoctorVox", susținut de dr. Ilter Denizoglu, București.	Terapie vocală	6 aprilie 2019	
11.	- Cursuri post-universitare „Fonochirurgia la profesioniștii vocii: un întreg program” din cadrul "Journées de la Therapeutique de la Voix de l'Intitut Portman", Lyon, Franța.	Terapie vocală	15-16 noiembrie 2020	

Almy



UNIVERSITATEA
CREȘTINĂ
PARTIUM

RECTORAT

RO-410209 Oradea, str. Primăriei nr. 36.
Tel/Fax: (+40) 259 418.244
www.partium.ro

Grade didactice/profesionale

Nr. crt.	Instituția	Domeniul	Perioada	Titlul/funcția didactică/ gradul profesional
1.	Filarmonica de Stat Oradea	Muzică	2023 - prezent	Artist liric
2.	Universitatea Creștină Partium - Oradea	Muzică	2022 - prezent	Cadru didactic asociat plata cu ora

DATE PRIVIND ÎNDEPLINIREA STANDARDDELOR SPECIFICE

Precizări

- Specializările din domeniul muzical impun diferențierea între practicieni (compozitori, dirijori, regizori de operă, coregrafi, interpreți vocali și instrumentali ș.a.) și teoreticieni (muzicologi cu diferite domenii concrete de expertiză, pedagogi muzicali, folcloriști ș.a.). Aceste diferențieri se reflectă în tipul de prestații/realizări supuse aprecierii prin prisma criteriilor de față.
- Candidații trebuie să completeze fișa de verificare în funcție de specializarea proprie necesară ocupării postului scos la concurs (teoretician, compozitor, interpret).
- Criteriile de evaluare se referă la întreaga carieră științifică/artistică și didactică.
- În tabel se va trece doar punctajul pe indicatori și punctajul total, la care se va anexa o listă justificativă pe indicatori.
- În îndeplinirea standardului minimal *se va ține cont de punctajul total*, nefiind necesară îndeplinirea standardelor pe fiecare indicator sau indicatori cumulați cu excepția celor indicați ca fiind obligatorii în tabel.
- Punctajul minim pentru ocuparea posturilor didactice de asistent/lector universitar este după cum urmează:
 - *Asistent universitar: 50*
 - *Lector universitar: 100*

Aluz



UNIVERSITATEA
CREȘTINĂ
PARTIUM

RECTORAT

RO-410209 Oradea, str. Primăriei nr. 36.

Tel/Fax: (+40) 259 418.244

www.partium.ro

Standarde minimale pentru ocuparea postului de Asistent universitar

Standarde minimale pentru interpreți

Indicator	Denumirea indicatorului	Punctaj	Elementul pe care se acordă punctajul	Punctaj realizat de candidat
1	Doctorat în domeniul specific postului (<i>specificate în cadrul descrierii postului scos la concurs</i>)	5	-	-
2	Doctorand în domeniul specific postului (<i>specificate în cadrul descrierii postului scos la concurs</i>)	Obligativu 3	Aspecte Tehnice și interpretative în creația de musical a lui George Gershwin	3 p
3	Concert / recital / spectacol în calitate de compozitor, dirijor, solist, membru în formație camerală până la 10 persoane, susținut în festivaluri sau concursuri naționale sau internaționale cu tradiție, concerte în cadrul stagiunilor permanente ale instituțiilor profesioniste (opere, filarmonici, orchestre de radiodifuziune) sau academice de prestigiu și cu vizibilitate internațională.	25 cel puțin două recitaluri	- "L'elisir d'amore" de G. Donizetti, rolul Adinei, dirijor Paolo Paroni (I), regizor Teresa Nevoia Moyer (USA), producător Timothy Bentsh (USA), cu participarea Cameratei Miskolc și a corului și orchestrei internaționale Crescendo Summer Institute, în Castelul Rakoczi, Sarospatak, Ungaria, 6 august 2011 - "Armonii Celeste", Concert Vocal-Simfonic, Filarmonica de Stat Oradea, 23 noiembrie 2023	2x25 p Total: 50 p
4	Concert / recital / spectacol în calitate de compozitor, dirijor, solist, membru în formație camerală până la 10 persoane,	10	- Spectacol "Voci de primavara" în cadrul Festivalului muzical "Tinere talente"	10 p

Amu



RO-410209 Oradea, str. Primăriei nr. 36.
Tel/Fax: (+40) 259 418.244
www.partium.ro

Along



UNIVERSITATEA
CREȘTINĂ
PARTIUM

RECTORAT

RO-410209 Oradea, str. Primăriei nr. 36.

Tel/Fax: (+40) 259 418.244

www.partium.ro

Indicator	Denumirea indicatorului	Punctaj	Elementul pe care se acordă punctajul	Punctaj realizat de candidat
			mezzo-sopranei Aura Twarowska, Sala "George Enescu" a Universității Naționale de Muzică din București, 13 ianuarie 2006	
			- Concert de Absolvență Canto, Sala "George Enescu", Universitatea Națională de Muzică, București, 10 mai 2006	10 p
			- Recital în cadrul "Galei Tinerilor Laureați" Ediția a XVI-a, Arcuș, 19-21 mai 2006	10 p
			- Spectacol de operă "Nunta lui Figaro", cu rolul Susanna, regia Cristian Mihăilescu, dirijor Tiberiu Soare, Studioul de Operă al Universității Naționale de Muzică București, 22 iunie 2006	10 p
			- Recital "Tote sunt nicht tot", Schloss Reichenau, Austria, 26 august 2006	10 p
			- Concert "In die Kirche" III - "Cantare" II, Reichenau, Austria,	10 p

Almy



RO-410209 Oradea, str. Primăriei nr. 36.
Tel/Fax: (+40) 259 418.244
www.partium.ro

Henry



UNIVERSITATEA
CREȘTINĂ
PARTIUM

RECTORAT

RO-410209 Oradea, str. Primăriei nr. 36.
Tel/Fax: (+40) 259 418.244
www.partium.ro

Indicator	Denumirea indicatorului	Punctaj	Elementul pe care se acordă punctajul	Punctaj realizat de candidat
			- Recital în cadrul Festivalului Muzicii Maghiare Ediția a VI-a, București, aprilie 2010	10 p
			- Recital în cadrul "Galei Tinerilor laureați" la concursuri naționale și internaționale Ediția a XX-a, Centrul de Cultură Arcuș, 15 mai 2010	10 p
			- Concert "Sunet și culoare", Căminul Cultural Marca, 27 iunie 2010	10 p
			- Spectacol "Ave Maria", Căminul Cultural din Marca, 13 august 2017	10 p
			- "O veste-am adus", Biserica Greco-Catolică Marghita, 29 noiembrie 2024	10 p
			- "O veste-am adus", Biserica Greco-Catolică Tășnad, 29 noiembrie 2024	10 p
			- "O veste-am adus", Biserica Greco-Catolică Sfânta Treime Nufărul, Oradea, 30 noiembrie 2024	10 p
			- "O veste-am adus", Biserica Greco-Catolică Beiuș, 30 noiembrie 2024	10 p

Blue



UNIVERSITATEA
CREȘTINĂ
PARTIUM

RECTORAT

RO-410209 Oradea, str. Primăriei nr. 36.
Tel/Fax: (+40) 259 418.244
www.partium.ro

Indicator	Denumirea indicatorului	Punctaj	Elementul pe care se acordă punctajul	Punctaj realizat de candidat
				33x10p
				Total: 330 p
5	DVD cu înregistrare live a producției artistice proprii (cca 45 de minute.	20	- "L'elisir d'amore" de G. Donizetti, rolul Adinei, dirijor Paolo Paroni (I), regizor Teresa Nevoia Moyer (USA), producător Timothy Bench (USA), cu participarea Cameratei Miskolc și a corului și orchestrei internaționale Crescendo Summer Institute, în Castelul Rakoczi, Sarospatak, Ungaria, 6 august 2011	20 p
6	Carte de teorii ale interpretării, publicată la edituri cu prestigiu internațional sau la edituri clasificate de CNCS în categoriile A ori B.	30	Pe volum	
7	Studii sau articole publicate în reviste de specialitate indexate ISI ori ERIH sau clasificate de CNCS în categoriile A ori B; studii/studii introductive publicate în volume colective de specialitate sau volume ale conferințelor, editate de edituri cu prestigiu	20	Pe studiu, articol	

Almy



UNIVERSITATEA
CREȘTINĂ
PARTIUM

RECTORAT

RO-410209 Oradea, str. Primăriei nr. 36.

Tel/Fax: (+40) 259 418.244

www.partium.ro

Indicator	Denumirea indicatorului	Punctaj	Elementul pe care se acordă punctajul	Punctaj realizat de candidat
	internațional ori la edituri clasificate în categoriile A sau B.			
8	Înregistrări pe suport (cu ISBN sau alt cod de autentificare) ale lucrărilor muzicale/prestațiilor interpretative (CD, DVD ș.a.).	10	Pe înregistrare	
9	Premii la competiții de creație sau interpretare, premii acordate de foruri profesionale/științifice de prestigiu (uniuni de creație, fundații, reviste de specialitate, SRR, SRTV)	10	Pe premiu	
10	Cursuri, masterclass-uri, conferințe susținute în alte instituții de profil sau în cadrul unor manifestări de profil din țară / străinătate	5	Pe eveniment	
11	Comunicare la conferință internațională (simpozion, workshop etc.)	20	Pe comunicare	
12	Comunicare la conferință organizată de un centru de cercetare sau de o societate academică din România.	15	Pe comunicare	
Punctaj total general:				403

Realizat / nerealizat

Data: 09.01.2025.

Semnătura:

Al. G. G.



UNIVERSITATEA
CREȘTINĂ
PARTIUM

RECTORAT

RO-410209 Oradea, str. Primăriei nr. 36.
Tel/Fax: (+40) 259 418.244
www.partium.ro

Rezoluția Consiliului științific

În urma verificării informațiilor din fișa de verificare a candidatei Albu Nagy Silvia, certificăm îndeplinirea / neîndeplinirea standardelor minime ale instituției.

Președintele consiliului:

Prof. univ. dr. Flóra Gavril

Semnătura

Data: 15.01.2025

nr. crt.	Înălțimea organizatorilor de concurs	Denumirea	Perioada	Titlul științific acordat
	Societatea Dreptății "Sigismund Isidor" - Oradea	Masterul	2021 - 2025	De înalt

Studii și burse

nr.	Instituția organizatoare	Denumirea	Perioada	Casa
-----	--------------------------	-----------	----------	------