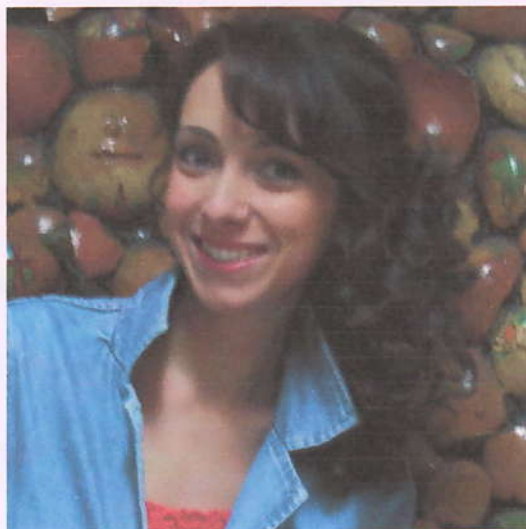


EUROPEAN
CURRICULUM VITAE
FORMAT



Date personale :

Nume **ALBU NAGY SILVIA**

Adresa Str. Episcop Roman Ciorogariu nr. 23, Ap. 6, Oradea, Jud. Bihor

Telefon 0771549578

E-mail silvianagy1981@gmail.com nagy.szilvia@partium.ro

Data nașterii 6 aprilie 1981 București

Experiență profesională :

- 2023 - prezent - Artist Liric al Filarmonicii de Stat din Oradea.
- 2021 - prezent - Profesor asociat de Canto și Lied - Oratoriu la Universitatea Creștină Partium din Oradea.
- 2020 - prezent - Profesor de Canto la școala de muzică Enjoy Music din Oradea.
- 2020 - 2024— Profesor asociat de Canto si Lied - Oratoriu la Universitatea de Arte Oradea, Departamentul de Muzică.
- 2011 – prezent – Terapeut vocal în cazuri de disfonii funcționale si congenitale în colaborare cu foniatrele Dr. Cristina Arias Marsal și Dr. Tatiana Botella Arias și terapeutul vocal Norman

Albu Nagy

Bowman.

- 2015 – prezent – Profesoară de canto la Shine Music School din Barcelona.
- 2016 – 2018 – Profesoară de canto la Aula de Musica din Cervello.
- 2015 - Profesor suplinitor la Școala Internațională Benjamin Franklin din Barcelona.
- 2013 – 2016 – Profesoară de canto și solfegiu la școala TotMusica din Sabadell.
- 2012 – 2017 – Profesoară de canto și solfegiu la Instituto Canzion din Barcelona.
- 2012 – 2014 – Vocal coach al Corului Gospel din Sant Cugat.
- 2009 – 2010 – Profesor - stagiar de canto și pian la școala Crina Mardare Music Experience din București.
- 2009 – 2010 – Profesoară de muzică la grădinițele Griviței, Universității și Eroii Revoluției din București
- 2010 – Profesoară de canto în tabăra de vară “Aventurile Muzicii”, Vatra Dornei.

Studii :

- 2019 – Curs Postuniversitar de "Fonochirurgie la profesioniștii vocii: un întreg program" din cadrul "Journées de la Thérapeutique de la Voix de l'Institut Portman", Lyon, Franța.
- 2019 – Participări la intervenții chirurgicale pe corzi vocale la Clinica Ntra. Sra. del Remei din Barcelona.
- 2019 - Participare la Simpozionul Național Vocea ta Contează, ediția a 6-a, cu tema „Tulburări de voce și deglutiție – evoluție și performanță”, București.

Albany

- 2019 - Participare la cursul de "Tehnică de Terapie Vocală DoctorVox", susținut de dr. Ilter Denizoglu, București.
- 2010 – 2011 – Curs Postuniversitar de "Intervenții Logopedice În Tulburări Ale Vocii", Universitatea Ramon Lull, Facultatea de Psihologie, Științe și Educație fizică, Blanquerna, din Barcelona, una dintre cele mai prestigioase universități din Spania.
- 2008 – Absolventă a cursurilor de Masterat ale Universității Naționale de Muzică din București, Facultatea de Interpretare Muzicală, specializarea Artă Vocală la clasa doamnei profesoare Georgeta Stoleriu.
- 2006 – Șefă de Promoție a Universității Naționale de Muzică din București, Facultatea de Interpretare Muzicală, specializarea Interpretare Muzicală - Canto, la clasa doamnei profesoare Georgeta Stoleriu.
- 1999 – 2002 – Studentă a Institutului Biblic Emanuel din Oradea, specializarea Teologie-Muzică Bisericească.
- 1995-1999 – Elevă a Liceului de Artă din Oradea, Secția Canto.
- 1991-1995 – Elevă a Liceului de Artă din Oradea, Secția Instrumentală – Oboi.
- 1987-1991 – Elevă la Școala Primară Leșmir, județul Sălaj.

Experiență artistică :

- "O veste-am adus", Biserica Greco-Catolică Marghita, 29 noiembrie 2024.
- "O veste-am adus", Biserica Greco-Catolică Tășnad, 29 noiembrie 2024.
- "O veste-am adus", Biserica Greco-Catolică Sfânta Treime Nufărul, Oradea, 30 noiembrie 2024.
- "O veste-am adus", Biserica Greco-Catolică Beiuș, 30 noiembrie 2024

Albul

- "Armonii Celeste", Concert Vocal-Simfonic, Filarmonica de Stat Oradea, 23 noiembrie 2023.
- Recital "Ave Maria" în cadrul Spectacolului de Sunet și Culoare, Căminul Cultural din Marca, 13 august 2017.
- Concerte în biserica Sagrada Familia și sălile Traditionarius și Barts din Barcelona, 2016.
- Concerte în sălile Barts, Bona Nova din Barcelona și Mănăstirea din Sant Cugat, 2014.
- Concerte la Muzeul de Artă și Centrul Cultural Can Deu din Barcelona, 2013.
- Rolul Adinei în opera "Elixirul Dragostei" de G. Donizetti sub bagheta dirijorului Paolo Paroni, regizor Teresa Nevola-Moyers, cu participarea Orchestrei Simfonice din Miskolc și al Corului Internațional Crescendo, în Castelul Rakoci din Sarospatak, Ungaria, 2011.
- Recital în cadrul Festivalului Muzicii Maghiare Ediția a VI-a, București, aprilie 2010.
- Recital în cadrul "Galei Tinerilor laureați" la concursuri naționale și internaționale Ediția a XX-a, Centrul de Cultură Arcuș, 15 mai 2010.
- Concert "Sunet și culoare", Căminul Cultural Marca, 27 iunie 2010.
- Recitaluri și concerte – emisiune la postul Radio Cultural, în Tulcea, Sfântu Gheorghe, Sarospatak, Suceava, 2010.
- Recital în cadrul decernării Bursei "Iolanda Mărculescu" Ediția a XV-a, bursă primită în anul precedent din partea sopranei Felicia Filip, Sala "George Enescu" a Universității Naționale de Muzică din București, 16 ianuarie 2009.
- Concerte în sălile "George Enescu" și Sala Palatului din București, 2009.
- Concert-spectacol "Primăvară...Primăvară", Sala "Dalles", București, 31 martie 2008.
- Recital de Muzică și poezie, Centrul Cultural al Ministerului Administrației și Internelor, București, 18 februarie 2008.

Albany

- Recital în cadrul Festivalului Muzical "Tinere Talente" Ediția a XXIX-a, sala Filarmonicii "Ion Dumitrescu" din Râmnicu Vâlcea, 10 mai 2008.
- Rolul *Despinei* în opera "Cosi fan tutte" de W.A.Mozart în regia lui Cristian Mihăilescu, în Sala Enescu din București, 2008.
- Concert – emisiune la Sala Radio, recitaluri în sălile M.A.I., Agir și Ateneul Român din București, 2008.
- Recital "Eminescu și muzica", Sala Dalles, București, 15 ianuarie 2007.
- Concert de arii și lieduri, Palatul Suțu, București, 14 martie 2007.
- Recital vocal instrumental, Universitatea Națională de Muzică din București, 27 aprilie 2007.
- Concert de Gală în cadrul Crescendo Summer Institute of the Arts, Sarospatak, Ungaria, 12 august 2007.
- Concert cu scene din opere, Casa de Cultură din Sarospatak, Ungaria, 12 august 2007.
- Simpozion și concert "In memoriam George Gershwin", Universitatea Națională de Muzică București, 17 decembrie 2007
- "Messiah" de G.F.Haendel – soprană solistă - sub bagheta dirijorului Ken Tucker în Cluj și Suceava, respectiv Christoph Adt în Sarospatak (Ungaria), 2007.
- Concert Cameral "Portret Aurel Stroe" la Filarmonica George Enescu din București, 2007.
- Recital în cadrul decernării Bursei "Iolanda Mărculescu" Ediția a XII-a, bursă primită în anul precedent din partea mezzo-sopranei Aura Twarowska, Sala George Enescu a Universității Naționale de Muzică din București, 13 ianuarie 2006..
- Concert de Absolvență Canto, Sala George Enescu, Universitatea Națională de Muzică, București, 10 mai 2006.
- Recital în cadrul "Galei Tinerilor Laureați" Ediția a XVI-a, Arcuș, 19-21 mai 2006.

Albuș.

- Spectacol de operă "Nunta lui Figaro", cu rolul Susanna, regia Cristian Mihăilescu, dirijor Tiberiu Soare, orchestra UNMB, Studioul de Operă al Universității Naționale de Muzică București, 22 iunie 2006.
- Recital "Tote sunt nicht tot", Schloss Reichenau, Austria, 26 august 2006.
- Concert "In die Kirche" III - "Cantare" II, Reichenau, Austria, 20 august 2006.
- Recital vocal, Universitatea Națională de Muzică, 15 decembrie 2006.
- Concert - audiție de muzică și poezie românească la Muzeul Național "George Enescu", București, 5 februarie 2005.
- Serile Muzicale "George Enescu", Sala Thalia Filarmonica din Sibiu, 23 martie 2005
- Seară omagială "George Enescu" în Aula Palatului Șuțu, București, 13 aprilie 2005
- Gala Tinerilor Laureați- "Moment George Enescu", Centrul de Cultura Arcuș, 21 mai 2005.
- "Gloria" de A.Vivaldi – soprană solistă - la Biserica Italiană cu orchestra Philharmonia , București, 2004.
- "Magnificat" de J.S.Bach – soprană solistă - la Catedrala Sf. Iosif din București, 2004.
- Concert – spectacol "În jurul bradului", la Sala Dalles din București, 13 decembrie 2004.
- Spectacol "Voci de primavara" în cadrul Festivalului muzical "Tinere talente" Ediția a XXV-a, Râmnicu-Vâlcea, 15 mai 2004
- Concert de muzică religioasă, Biserica Mănăstirii din Sighișoara, 1 octombrie 2004
- Membră a corului Camerata Felix din Oradea, 1994-1996.
- Membră a trupei de teatru în limba franceză Terminal Jojo, cu participare la concursuri naționale în Arad și Ploiești și la festivaluri internaționale în Pecs (Ungaria) și Brno (Cehia), 1996-1998.

Albaj

Burse și mențiuni:

- Bursa "Iolanda Mărculescu" oferită de mezzosoprana Aura Twarowska în 2005 și de soprana Felicia Filip în 2008.
- Premiul I al Asociației Membrilor Academiei Palmes din Reims și Premiul Special Național Francez la concursul Amopa pentru apărarea și îmbogățirea limbii franceze la secțiunea nuvele, 1996.
- Nominalizată în "Dicționarul personalităților sălăjene" pentru contribuțiile aduse în domeniul artei vocale.
- Diplomă pentru sprijinirea în organizarea Maratonului Muzical Kiwanis Oradea
- Diplomă pentru susținerea mișcării Kiwaniene de tineret ca și cadru didactic asociat al Facultății de Arte Oradea, Oradea, 4 iunie 2022

Activitate didactică:

- "Concert de Muzică Franceză", profesor pregatitor, cadru didactic asociat al Universității din Oradea, Facultatea de Arte, Departamentul de Muzică, 30 martie 2021
- "Recital de Canto", profesor pregatitor, cadru didactic asociat al Universității din Oradea, Facultatea de Arte, Departamentul de Muzică, 10 iunie 2021
- "Concert de Muzică Franceză", profesor pregatitor, cadru didactic asociat al Universității din Oradea, Facultatea de Arte, Departamentul de Muzică, Muzeul Țării Crișurilor, 28 martie 2022
- Recital de Canto "Voci de Primăvară", profesor pregatitor, cadru didactic asociat al Universității din Oradea, Facultatea de Arte, Departamentul de Muzică, Muzeul Țării Crișurilor, 30 mai 2022

Alsaj.

- Concert Vocal-Instrumental în cadrul "Festivalului Baroc", profesor pregatitor, cadru didactic asociat al Universității din Oradea, Facultatea de Arte, Departamentul de Muzică, Biserica Romano-Catolică Sf. Ladislau, 31 mai 2022

Masterclassuri:

- 2006 - Participare la cursurile de măiestrie International Sommerakademie Prag-Wien-Budapest din Reichenau an der Rax, Austria.
- 2007, 2009 și 2010 - Participare la cursurile de măiestrie Crescendo Summer Institute of the Arts, Sarospatak, Ungaria.
- 2013 - Participare la cursurile de măiestrie ale Barcelona Opera Studio ediția a III-a, Spania.

Limbi străine : maghiară (fluent), engleză (fluent), spaniolă (fluent), catalană (avansat), franceză (avansat), italiană (mediu).

Handwritten signature