

FIȘA DISCIPLINEI¹

1. Date despre program

1.1 Instituția de învățământ superior	Universitatea Creștină Partium, Oradea
1.2 Facultatea	Facultatea de Litere și Arte
1.3 Departamentul	Limbă și Literatură
1.4 Domeniul de studii	Limbă și literatură
1.5 Ciclu de studii	licență
1.6 Programul de studii/Calificarea	Limba și Literatura Engleză//Licențiat în filologie

2. Date despre disciplină

2.1 Denumirea disciplinei	Cultură și civilizație britanică
2.2 Titularul activității de curs	Lect. univ. Dr. Pop Titus
2.3 Titularul activității de seminar	-
2.4 Anul de studiu	I
2.5 Semestrul	1
2.6 Tipul de evaluare	Examen
2.7 Regimul disciplinei	Disciplină obligatorie

3. Timpul total estimat

3.1 Număr de ore pe săptămână	2	din care 3.2 curs	2	3.3 seminar/laborator	-
3.4 Total ore din planul de învățământ	28	din care 3.5 curs	28	3.6 seminar/laborator	-
Distribuția fondului de timp					ore
Studiul după manual, suport de curs, bibliografie și notițe					15
Documentare suplimentară în bibliotecă, pe platforme electronice de specialitate și pe teren					15
Pregătire seminarii/laboratoare, teme, referate, portofolii și eseuri					15
Tutoriat					-
Examinări					2
Alte activități...					-
3.7 Total ore studiu individual					47
3.8 Total ore pe semestru					75
3.9 Numărul de credite					3

4. Precondiții (acolo unde este cazul)

4.1 de curriculum	-
4.2 de competențe	Cunoașterea limbii engleze la nivel avansat

5. Condiții (acolo unde este cazul)

5.1 de desfășurare a cursului	Sală curs, proiector multimedia, laptop, conexiune
5.2 de desfășurare a seminarului/laboratorului	-

¹Cf.M.Of.al României, Partea I, Nr.800bis/13.XII.2011, Ordinul ministrului nr.5703 din 18 oct.2011

6. Competențe specifice acumulate

Competențe Profesionale	C3. Prezentarea sintetică și analitică, estetică și culturală a fenomenului literar și a culturii populare C3.3. Relaționarea textelor și contextelor diverse, operarea cu tehnicile de analiză textuală. Abordarea din diverse perspective interpretative a unui text literar precum și aplicarea conceptelor și metodelor etnologiei și antropologiei culturale în investigarea fenomenelor de cultură populară.
Competențe Transversale	CT1.Utilizarea componentelor domeniului limbii și literaturi în deplină concordanță cu etica profesională CT2. Relaționarea în echipă; comunicarea interpersonală și asumarea de roluri specifice. CT3.Organizarea unui proiect individual de formare continuă; îndeplinirea obiectivelor de formare prin activități de informare, prin proiecte în echipă și prin participarea la programe instituționale de dezvoltare personală și profesională

7. Obiectivele disciplinei (reieșind din grila competențelor specifice acumulate)

7.1 Obiectivul general al Disciplinei	- Dezvoltarea abilității de sintetizare a conceptelor fundamentale și evaluarea critică a perspectivelor multiple aparținând disciplinei(Cultura și civilizație britanică) - Cunoașterea conceptelor teoretice din domeniul culturii și civilizației britanice - dezvoltarea abilităților de cercetare a domeniului culturii și civilizației prin studierea textelor literare si nonliterare
7.2 Obiectivele specifice	- cunoașterea celor mai importante concepte, personaje istorice și evenimente care au format Regatul Unit al Marii Britanii și Irlandei Nord - cunoașterea sistemului politic, juridic și administrativ britanic - studierea unor aspecte de bază din domeniul cultural britanic - dezvoltarea abilității de a dezvolta proiecte pe teme specifice din cultura și civilizația britanică

8. Conținuturi

8.1 Curs	Metode de predare	Observații
1. Orientation Basic issues and topics in British culture and civilization Sign-up for presentation topics	Prezentare, dezbateri	2 ore
2. General introduction – Terminology .The Country. The people. Symbols.	Prezentare, dezbateri	2 ore
3. The history of the UK in a Nutshell UK history timeline.Britain’s Prehistory.Roman Britain. (43-410)The Dark Ages. The Middle Ages. The Tudors and the Making of the Nation State. The Victorian Age.The Twentieth Century	Prezentare, dezbateri	2 ore

4. Geography of the UK. The climate. The land and settlement. The environment. London and the provinces.	Prezentare, Dezbatare pe text	2 ore
5. Identity Ethnic identities- English, Scottish, Welsh, Irish. British. Other nationalities. Geographical identities. Class. Religious identities.	Prezentare, dezbatare	2 ore
6. The political Life The monarchy. The government. The parliament.	Prezentare, vizionare film,	2 ore
7. Mid-term paper	test	2 ore
8. The media The print media. The broadcasting media. Media ownership. The multimedia.	Prezentare, Dezbatare pe text	2 ore
9. British Popular culture. The cultural turn. Popular music. Fashion.	Prezentare, Dezbatare, vizionare	2 ore
10. British sport British Sport and society. Sport and the media. Cultural and subcultural aspects of sport.	Prezentare, dezbatare	2 ore
11. Life in modern Britain. Leisure. The (Public) house. Food and Drink.	Prezentare, Dezbatare, vizionare	2 ore
12. Multicultural Britain. Stereotypes. Immigration.	Prezentare, Dezbatare pe text	2 ore
13. Modern Britain The postcolonial Britain. The global Britain.	Prezentare, dezbatare	2 ore
14. Round-up	review	2 ore

Bibliografie

Ackroyd, Peter. *Albion*. New York: Nan A. Talese, 2003.
Christiansen, Rupert. *The Visitors*. London: Pimlico, 2001.
Christopher, David P. *British Culture*. 2nd ed. London & New York: Routledge, 2006.
Heyck, Thomas William. *A History of the Peoples of the British Isles: from 1870 to the Present*. London: Routledge, 2002.
McDowall, David *Britain in Close-Up*. Harlow: Pearson Education, Longman. 1999.
Oackland, John. *British Civilization: An Introduction*. 7th ed. London: Routledge, 2011
Powell, David. *Nationhood and Identity: the British State since 1800*. London and New York: I.B. Tauris Publishers, 2002.
Paxman, Jeremy. *The English-A Portrait of the People*. Penguin.2007.
Pop, Titus. *British Cultural Studies* (coursepack), Oradea: Partiumi Szemle, 2010.
Curs ppt pe CD- Cultură și Civilizație britanică-Titus Pop
websites
Questia www.questia.com
The Encyclopaedia Britannica www.britannica.com

9. Coroborarea conținuturilor disciplinei cu așteptările reprezentanților comunității epistemice, asociațiilor profesionale și angajatori reprezentativi din domeniul aferent programului

Conținutul cursului oferă cunoștințele de bază în domeniul culturii și civilizației britanice și e în concordanță cu ceea ce se practică în alte centre universitare din țară și din străinătate. Pentru o mai bună adaptare la cerințele pieței muncii a conținutului disciplinei s-au organizat întâlniri atât cu profesori de limbă și literatură engleză din regiune, cât și cu reprezentanții angajatorilor din mediul socio-cultural și de afaceri.

10. Evaluare

Tip activitate	10.1 Criterii de evaluare	10.2 Metode de evaluare	10.3 Pondere din nota finală
10.4 Curs	• Cunoașterea conceptelor de bază din domeniul politic, legal, administrativ, juridic, educațional și cultural din Marea Britanie • Corectitudinea și completitudinea cunoștințelor • Coerență și logică în exprimare	1. Participare activă la curs 2. Examen scris	1 – 30% 2 – 70%
10.5 Seminar			
10.6 Standard minim de performanță			
Cunoașterea elementelor fundamentale de teorie, prezentarea conceptelor teoretice din domeniul culturii și civilizației, folosirea adecvată a terminologiei, aplicarea cunoștințelor teoretice pe parcursul analizelor textelor literare și nonliterare Elaborarea unui discurs scris complex, bogat lexical și sintactic, exact din punct de vedere logic pe o temă legată de cultura și civilizația britanică. Participarea la min. 70% din numărul total de cursuri, respectiv seminarii.			

Data completării

Semnătura titularului de curs

03.10.2024

Lect. Dr. Pop Titus

Data avizării în departament

Semnătura directorului de departament
Lect. Dr. Antal-Forizs Ioan James