

FIȘA DISCIPLINEI

1. Date despre program

1.1. Instituția de învățământ superior	Universitatea Creștină Partium
1.2. Facultatea	Facultatea de Litere și Arte
1.3. Departamentul	Departamentul de Limbă și Literatură
1.4. Domeniul de studii	Limbă și literatură
1.5. Ciclul de studii	Licență
1.6. Programul de studii/Calificarea	Limba și literatura engleză/Licențiat în filologie

2. Date despre disciplină

2.1. Denumirea disciplinei	Comunicare interculturală
2.2. Titularul activității de curs	Lect. Univ. dr. Antal-Fórizs Ioan-James
2.3. Anul de studiu	3.
2.4. Semestrul	2.
2.5. Tipul de evaluare	Examen
2.6. Regimul disciplinei	Disciplină obligatorie

3. Timp total estimat

3.1. Număr de ore pe săptămână	2	Din care 3.2. curs	2	3.3. seminar/laborator	-
3.4. Total ore din planul de învățământ	28	Din care 3.5. curs	28	3.6. seminar/laborator	-
Distribuția fondului de timp					Ore
Studiul după manual, suport de curs, bibliografie și notițe					14
Documentare suplimentară în bibliotecă, pe platforme electronice de specialitate și pe teren					14
Pregătire seminarii/laboratoare, teme, referate, portofolii și eseuri					15
Tutoriat					-
Examinări					4
Alte activități					-
3.7. Total ore studiu individual					47
3.8. Total ore pe semestru					75
3.9. Numărul de credite					3

4. Precondiții (acolo unde este cazul)

4.1. de curriculum	
4.2. de competențe	Cunoașterea limbii engleze la nivel mediu spre avansat

5. Condiții (acolo unde este cazul)

5.1. de desfășurarea cursului	Sală de curs, dotată cu laptop, videoproiector, legătură la Internet, software adecvat
5.2. de desfășurarea seminarului/laboratorului	Sală de seminar, dotată cu laptop, videoproiector, legătură la Internet, software adecvat

6. Competențe specifice acumulate

Competențe profesionale	C2 Comunicarea eficientă, scrisă și orală, în limba engleză C2.3.Receptarea critică și producerea de mesaje orale sau scrise specifice comunicării la nivel universitar C2.4.Utilizarea cu discernământ și probitate științifică a surselor de informare C3 Prezentarea sintetică și analitică a unei culturi și civilizații C3.1.Descrierea și exemplificarea evoluției culturii și civilizației C3.4. Interpretarea și evaluarea critică a fenomenelor culturale în contexte istorice diferite
Competențe transversale	CT1. Utilizarea componentelor domeniului limbii și literaturii în deplină concordanță cu etica profesională CT2.Relăționarea în echipă; comunicarea interpersonală și asumarea de roluri specifice. CT3. Organizarea unui proiect individual de formare continuă; îndeplinirea obiectivelor de formare prin activități de informare, prin proiecte în echipă și prin participarea la programe instituționale de dezvoltare personală și profesională

7. Obiectivele disciplinei (reieșind din grila competențelor specifice acumulate)

7.1.Obiectivul general al disciplinei	Cursul își propune să îi familiarizeze pe studenți cu cadrul informațional și Conceptual specific unei culturi și civilizații, prin raportarea la civilizația de origine și la alte culturi din aceeași categorie
7.2.Obiectivele specifice	Cursul presupune o introducere sistematică în ceea ce constituie specificul realităților interculturale. Prin abordarea unor teme și subiecte diverse urmărește înțelegerea de către studenți a structurii și valorilor funcționale ale diferitelor societăți, precum și modul în care ele au acționat de-a lungul istoriei

8. Conținuturi

8.1. Curs	Metode de predar	Observații
1. The moral foundations of Anglo-American identity	Prezentare (power point după caz), discuții, film documentar	2 ore
2. “God’s own country”	Prezentare (power point după caz), discuții	2
3. Melting pot of nations. Cultural assimilation	Prezentare (power point după caz), discuții, film documentar	2
4. Hyphanated Americans. Outstanding “Hungarian Americans” (e.g. Pulitzer, etc.)	Prezentare (power point după caz), discuții, film documentar	2
5. Claim to universality	Prezentare (power point după caz), discuții	2
6. Major institutions of Anglo-American culture	Prezentare (power point după caz), discuții, film documentar	2
7. Mid-term paper	Test grilă	2

8. Protestant legacy vs. atheistic humanism	Prezentare(power point după caz), discuții	2 ore
9. The American dream	Prezentare(power point după caz), discuții, film documentar	2
10. Limited government	Prezentare(power point după caz), discuții, film documentar	2
11. World Order	Prezentare(power point după caz), discuții, film documentar	2
12. Civic virtue	Prezentare(power point după caz), discuții	2
13. Individuality	Prezentare(power point după caz), discuții	2
14. Round-Up Discussion	Prezentare(power point după caz), discuții	2

BIBLIOGRAFIE

Fiedler, Echard – Jansen, Reimer. *America in Close-Up*, Harlow, Essex: Longman, 2000.

Stoll, Mark, *Protestantism, Capitalism, and nature in America*, New Mexico, University of New Mexico Press, 2000.

Bökös, Borbála ed. *Myths in Visual and Literary Contexts*. Oradea: Partium, 2018

Bigsby, Christopher. *Modern American Culture*, Routledge: 2006

O'Callaghan, Bryn. *An Illustrated History of the U.S.A.* Longman, 2002.

9. Coroborarea conținuturilor disciplinei cu așteptările reprezentanților comunității epistemice, asociaților profesionale și angajatori reprezentativi din domeniul aferent programului

Conținutul disciplinei este în concordanță cu ceea ce se practică în alte centre universitare din țară și din străinătate. Pentru o mai bună adaptare la cerințele pieței muncii a conținutului disciplinei s-au organizat discuții și întâlniri atât cu profesori de limbă și literatură din regiune, cât și cu reprezentanții angajatorilor din mediul socio-cultural și de afaceri.

10. Evaluare

Tipactivitate	10.1.Criteriide evaluare	10.2.Metodede evaluare	10.3.Ponderedinnota finală
10.4.Curs	• Corectitudinea și completitudinea cunoștințelor; • Coerența logică; • Gradul de asimilarea limbajului de specialitate; • Criterii ce vizează aspectele atitudinale: conștiinciozitatea, interesul pentru studiu individual.	Examen scris, referate	50% 50%
10.6.Standard minim de performanță: Elaborarea unui discurs oral/scris complex,bogat lexical și sintactic, articulat precis din punct de vedere logic, pe o temă dată Participarea la min.70% din numărul total de cursuri.Nerespectarea prezenței minime obligatorii se sancționează cu diminuarea notei finale cu 1 punct/absență pentru fiecare absență nemotivată peste limita admisă.			

Data completării

Semnătura titularului de curs:
Lect.Univ.dr.Antal-Fórizs Ioan-James

Data avizării în departament:

Semnătura directorului dedepartament
Lect.Univ.dr.Antal-Fórizs Ioan-James