**FIŞA DISCIPLINEI**

# 1. Date despre program

|  |  |
| --- | --- |
| 1.1 Instituţia de învăţământ superior | Universitatea Creştină Partium |
| 1.2 Facultatea | Facultatea de Litere și Arte |
| 1.3 Departamentul | Departamentul de Limbă și literatură |
| 1.4 Domeniul de studii | Limbă și literatură |
| 1.5 Ciclul de studii | Licenţă |
| 1.6 Programul de studii/Calificarea | Limba şi literatura engleză – licențiat în filologie |

# 2. Date despre disciplină

|  |  |
| --- | --- |
| 2.1 Denumirea disciplinei | Interpretariat 1 |
| 2.2 Titularul activităţii de curs | Lect univ dr Antal-Fórizs Ioan-James |
| 2.3 Titularul activităţii de seminar | Lect univ dr Antal-Fórizs Ioan-James |
| 2.4 Anul de studiu | II |
| 2.5 Semestrul | 3. |
| 2.6 Tipul de evaluare | Verificare pe parcurs |
| 2.7 Regimul disciplinei | Disciplină opțională |

# 3. Timpul total estimat

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 3.1 Număr de ore pe săptămână | 2 | din care3.2curs | 1 | 3.3 seminar/laborator | 1 |
| 3.4 Total ore din planul de învăţământ | 28 | din care3.5curs | 14 | 3.6 seminar/laborator | 14 |
| Distribuţia fondului de timp | | | | | ore |
| Studiul după manual, support de curs, bibliografie şi notiţe | | | | | 15 |
| Documentare suplimentară în bibliotecă, pe platforme electronice de specialitate şi pe teren | | | | | 15 |
| Pregătire seminarii/laboratoare, teme, referate, portofolii şi eseuri | | | | | 17 |
| Tutoriat | | | | |  |
| Examinări | | | | |  |
| Alte activităţi… | | | | |  |
| **3.7 Total ore studiu individual** | | | | | 47 |
| **3.8 Total ore pesemestru** | | | | | 75 |
| **3.9 Numărul de credite** | | | | | 3 |

**4. Precondiţii**(acolo unde este cazul)

|  |  |
| --- | --- |
| 4.1. de curriculum | Cunoștințe de bază în domeniul traducerii, dobândite pe parcursul studiilor BA. |
| 4.2. de competenţe | Cunoaşterea limbii engleze la nivel avansat |

**5. Condiţii** (acolo unde este cazul)

|  |  |
| --- | --- |
| 5.1. de desfăşurare a cursului | Sală de curs, dotată cu laptop, videoproiector, legătură la Internet, software adecvat |
| 5.2. de desfăşurare a seminarului/laboratorului | Sală de seminar, dotată cu laptop, videoproiector, legătură la Internet, software adecvat |

**6. Competenţe specifice acumulate**

|  |  |
| --- | --- |
| Competenţe  profesionale | CP1: Utilizarea adecvată a tehnicilor de mediere orală din limba A (maghiară) în limba B (engleză) în domenii de interes larg şi semi-specializat  CP2: Dezvoltarea capacităţii de memorare, comprimare și redare a informaiei din limba maghiară  CP3: Dezvoltarea capacităţii de aplicare a unor principii şi metode pentru realizarea unei interpretări corecte, adecvate domeniului, în timp real  CP4: Evaluarea critică a corectitudinii şi adecvării unei secvenţe de discurs interpretat de dificultate medie  CP5: Dezvoltarea capacităţii de efectuare a unei munci metodice şi riguroase de documentare lexicologică şi terminologică |
| Competenţe  transversale | CT1: Gestionarea optimă a sarcinilor profesionale referitoare la medierea orală şi deprinderea executării lor la termen, în mod riguros, eficient şi responsabil  CT2: Negociere și mediere lingvistică și culturală în limbile A, B  CT3: Respectarea normelor de etică specifice domeniului (ex.: confidențialitate) |

**7. Obiectivele disciplinei** (reieşind din grila competenţelor specifice acumulate)

|  |  |
| --- | --- |
| 7.1. Obiectivul general al  disciplinei | * Definirea, descrierea și explicarea unor concepte care stau la baza interpretării. * Dezvoltarea capacităţii de comunicare eficace cu participanţii la comunicarea mediată (interpretare) * Aplicarea principiilor şi eticii profesiunii de interpret |
| 7.2. Obiectivele specifice | * Dezvoltarea capacităţii de înţelegere a mesajelor orale în limba A (maghiară) * Formarea idezvoltarea deprinderilor specifice de redare a mesajelor orale din limba maghiară în limba engleză conform cerinţelor situaţiei de comunicare * Dezvoltarea competenţei de informare şi documentare terminologică |

# 8. Conţinuturi

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **8.1 Curs** | **Metode de predare** | **Observaţii** |
| Orientation & Introduction to the Course. | Prezentare, prelegere, problematizare | 1 oră |
| Introduction and General Issues  Types of interpreting. Technical and ethics issues. | Prezentare, prelegere, problematizare | 1 oră |
| Lexical and Grammatical Aspects of English-  Hungarian Interpretation | Prezentare, prelegere, problematizare | 1 oră |
| Consecutive Interpretation (EN-HU) | Prezentare, prelegere, problematizare | 3 ore |
| Whispered Interpretation. (EN-HU) | Prezentare, prelegere, problematizare | 3 ore |
| Simultaneous Interpretation (EN-HU) | Prezentare, prelegere, problematizare | 3 ore |
| Sight-reading (EN-HU) | Prezentare, prelegere, problematizare | 2 ore |
| **8.2 Seminar** | **Metode de predare** | **Observaţii** |
| Introduction to Interpretation. Practical considerations and guidelines of interpretation. | Prezentare | 2 oră |
| Listening Comprehension and Consecutive  Interpretation. (EN-HU) | Exerciții, prezentare, problematizare | 2 ore |
| Listening Comprehension and Simultaneous  Interpretation (EN-HU) | Exerciții, prezentare, problematizare | 3 oră |
| Listening Comprehension and Whispered  Interpretation. (EN-HU) | Exerciții, prezentare, problematizare | 3 oră |
| Listening Comprehension and Sight-Reading (EN-HU) | Exerciții, prezentare, problematizare. | 3 oră |
| Evaluation of semestrial progress | evaluare. | 1 oră |
| **Bibliografie**     * *Fordítás, tolmácsolás, értelmezés.* Budapest: Gondolat, 2017. * Gillies, Andrew. *Conference Interpreting: a Student’s Practice Book*. London: Routledge, 2013. * Gillies, Adrew. *Note-taking for consecutive interpreting.* London: Routledge, 2017. * Jones, Roderick. *Conference Interpreting Explained*. London: Routledge, 2002. * Mikkelson, Holly and Jourdenais Renee. *The Routledge Handbook of Interpreting*. London: Routledge, 2015. * Pöchakker, Franz. *Introducing Interpreting Studies*. London: Routledge, 2016. * Valencia, Virginia. *Note-taking manual: a study guide for interpreters and everyone who takes notes.* Interpretrain. 2013.   **Periodice:**   1. *Fordítástudomány.* [*http://www.elteftt.hu/hu/forditastudomany-tartalomjegyzek*](http://www.elteftt.hu/hu/forditastudomany-tartalomjegyzek) *sau* [*http://alknyelvport.nytud.hu/kiadvanyok/forditastudomany/*](http://alknyelvport.nytud.hu/kiadvanyok/forditastudomany/) 2. *Translation Journal.* [*https://www.translationjournal.net/*](https://www.translationjournal.net/) | | |

**9. Coroborarea conţinuturilor disciplinei cu aşteptările reprezentanţilor comunităţii epistemice, asociaţilor profesionale şi angajatori reprezentativi din domeniul aferent programului**

|  |
| --- |
| Conţinutul disciplinei este în concordanţă cu ceea ce se practică în alte centre universitare din țară și din străinătate. Pentru o mai bună adaptare la cerinţele pieţei muncii a conţinutului disciplinei s-au organizat discuții și întâlniri atât cu profesori de limbă și literatură engleză din regiune, cât si cu reprezentanţii angajatorilor din mediul socio-cultural și de afaceri. |

**10. Evaluare**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Tip activitate | 10.1. Criterii de  evaluare | 10.2. Metode de evaluare | 10.3. Pondere din nota  finală |
| 10.4. Curs | * corectitudinea si completitudinea   cunoștinţelor;   * coerenţa logică; * gradul de asimilare a limbajului de specialitate; * criterii ce vizează aspectele atitudinale: conștiinciozitatea, * interesul pentru studiu individual. | Examen | 50% |
| 10.5. Seminar | * capacitatea de a opera cu cunoștinţele asimilate; * capacitatea de   aplicare în practică;   * criterii ce vizează aspectele atitudinale: conștiinciozitatea, interesul pentru studiu individual. | Simularea unei prestaţii interpretative | 50% |
| 10.6. Standard minim de performanţă:  Înţelegerea teoriilor şi modelelor lingvistice pentru a le aplica şi adapta în practică, folosirea adecvată a terminologiei, aplicarea cunoștințelor teoretice pe parcursul traducerii, capacitatea de a înţelege şi traduce texte din limba sursă şi formarea deprinderilor şi tehnicilor de traducere. Redarea orală a unui discurs scris sau oral din limba sursă în limba ţintă; utilizarea limbilor engleză şi maghiară spontan şi fluent într-o discuţie pe o anumită temă, adaptată contextului şi domeniilor profesionale vizate  Participarea la min. 70% din numărul total de cursuri, respectiv seminarii. Nerespectarea prezenței minime obligatorii se sancționează cu diminuarea notei finale cu 1 punct/absență pentru fiecare absență nemotivată peste limita admisă. | | | |

Data completării: Semnătura titularului de curs: Semnătura titularului de seminar:

Lect. Univ. dr. Antal-Fórizs Ioan-James

10.09.2024

Data avizării în departament: Semnătura directorului de departament

Lect. Univ. dr. Antal-Fórizs Ioan-James

16.09.2024