

FIȘA DISCIPLINEI

1. Date despre program

1.1. Instituția de învățământ superior	Universitatea Creștină Partium
1.2. Facultatea	Facultatea de Științe Economice și Sociale
1.3. Departamentul	Departamentul de Științe Socio-Umane
1.4. Domeniul de studii	Științe ale educației
1.5. Ciclul de studii	Licență
1.6. Programul de studii/Calificarea	Pedagogia învățământului primar și preșcolar

2. Date despre disciplină

2.1. Denumirea disciplinei	Istoria culturii maghiare
2.2. Titularul activității de curs	Dr. Kulcsár Árpád
2.3. Titularul activității de seminar	Dr. Kulcsár Árpád
2.4. Anul de studiu	I.
2.5. Semestrul	2
2.6. Tipul de evaluare	Colocviu
2.7. Regimul disciplinei	Facultativă

3. Timpul total estimat

3.1. Număr de ore pe săptămână	2	3.2. curs	1	3.3. seminar/laborator	1
3.4. Total ore din planul de învățământ	28	3.5. curs	14	3.6. seminar/laborator	14
Distribuția fondului de timp					Ore
Studiul după manual, suport de curs, bibliografie și notițe					10
Documentare suplimentară în bibliotecă, pe platforme electronice de specialitate și pe teren					0
Pregătire seminar/laboratoare, teme, referate, portofolii și eseuri					10
Tutorat					0
Examinări					2
Alte activități					0
3.7. Total ore studiu individual					22
3.8. Total ore pe semestru					50
3.9. Numărul de credite					2

4. Precondiții (unde este cazul)

4.1. de curriculum	
4.2. de competențe	

5. Condiții (acolo unde este cazul)

5.1. de desfășurare a cursului	Sală de curs sau ore online, laptop, proiector
5.2. de desfășurare a seminarului/laboratorului	Sală de curs sau ore online, laptop, proiector

6. Competențe specifice acumulate

6.1. Competențe profesionale	- Formarea capacității de a utiliza corect, cursiv și conștient limba maternă în comunicarea scrisă și orală - Dezvoltarea competenței de a înțelege mesajul unui text și îmbunătățirea capacității de a valorifica contextele acestuia
6.2. Competențe transversale	- Aplicarea regulilor de muncă riguroasă și eficientă - Formarea unor concepte globale, interculturale

7. Obiectivele disciplinei (reieșind din grila competențelor specifice acumulate)

7.1. Obiectivul general al disciplinei	- Cunoașterea celor mai importante momente ale culturii și civilizației maghiare de la începuturi și până în prezent, remarcând particularitățile specifice diferitelor domenii de cultură. Prin prezentarea culturii maghiare, în contextul european contribuie la îmbogățirea culturii generale ale studenților, contribuind astfel la formarea unei viziuni globale. - Reactualizarea, îmbunătățirea și valorificarea unor cunoștințe despre cultura, arta, etnografia, tradițiile etc. maghiarilor de la origini până în prezent; stabilirea locului și rolului acestei civilizații în contextele europene actuale
7.2. Obiectivele specifice	- Aplicarea cunoștințelor și drepturilor estetice ale studenților în analizarea unor opere de artă - Redezvăluirea semnificației operelor studiate anterior asupra dezvoltării culturii maghiare și înțelegerea tendințelor universale, care au contribuit la crearea acestora

8. Conținuturi

8.1. Curs	Metode de predare	Observații
1. După Mohács. Regatul Ungar și Transilvania în secolul XVI-XVII. Imperiul Otoman și Islamul.	Prezentare, prelegere, explicații, problematizare.	2 ore
2. Mișcări religioase: apariția protestantismului, cultele creștine noi în secolul XVI-XVII. Traducerea Bibliei în limba maghiară. Rolul protestantismului în viața socială, culturală și în literatură.	Prezentare, prelegere, explicații, problematizare.	2 ore
3. Principele Transilvaniei în secolul XVI-XVII. Viața socială, economică și culturală.	Prezentare, prelegere, explicații, problematizare.	2 ore
4. Eliberare de otomani. Imperiul Habsburg. Contra-reforma. Lupta de eliberare condusă de Francisc Rákóczi al II-lea. Influența evenimentelor asupra literaturii maghiare. Poezia curuților. Memorii istorice și literare.	Prezentare, prelegere, explicații, problematizare.	2 ore
5. Revoluția și lupta pentru independență din 1848-1849 și consecințele acesteia. Acordul Austro-Ungar din 1867. Independența Regatului Ungar în Monarhia Austro-Ungară. Viața socială, economică și culturală în secolul XIX.	Prezentare, prelegere, explicații, problematizare.	2 ore
6. Primul Război Mondial. Desființarea Monarhiei Austro-Ungare. Reorganizarea granițelor în Estul Europei. Viața socială, economică și culturală în prima parte a secolului XX.	Prezentare, prelegere, explicații, problematizare.	2 ore
7. Al II-a Război Mondial. Comunismul. Viața socială, economică și culturală în a doua parte a secolului XX.	Prezentare, prelegere, explicații, problematizare.	2 ore
8.		
9.		
10.		
11.		
12.		
8.2. Seminar	Metode de predare	Observații
1. Protestantismul: rolul primelor traduceri de Biblie asupra formării limbii literare maghiare.	Prezentare, explicații, exerciții, problematizare.	2 ore
2. Cultura și literatura iluminismului european și influența asupra literaturii maghiare.	Prezentare, explicații, exerciții, problematizare.	2 ore
3. Cultura și literatura maghiară în prima parte a secolului XIX.	Prezentare, explicații, exerciții, problematizare.	2 ore
4. Cultura și literatura maghiară în a doua parte a secolului XIX.	Prezentare, explicații, exerciții, problematizare.	2 ore
5. Cultura și literatura maghiară în prima parte a secolului XX.	Prezentare, explicații, exerciții, problematizare.	2 ore
6. Cultura și literatura maghiară în a doua parte a secolului	Prezentare, explicații, exerciții,	2 ore

XX.	problematizare.	
7. Rolul folclorului în cultura maghiară în secolul XX.	Prezentare, explicații, exerciții, problematizare.	2 ore
8.		
9.		
10.		
11.		
12.		
13.		
14.		

Bibliografie obligatorie

A magyarságtudomány kézikönyve (szerk. Kósa László). Akadémiai Kiadó, Budapest, 1991.

Bibliografie facultativă

1848-1849. A forradalom és szabadságharc képes története. (szerk. Hermann Róbert). Tóth Könyvkereskedés és Kiadó, Debrecen, é.n.

Dávid Gyula-Mikó Imre: Petőfi Erdélyben. Kriterion Könyvkiadó, Bukarest, 1972.

Deák Ágnes: Neoabszolutizmus és kiegyezés 1849-1867. Kossuth Kiadó, Budapest, 2013.

Erdély története. A kezdetektől 1606-ig. (szerk. Makkai László-Mócsy András). Akadémiai Kiadó, Budapest, 1986.

Erdély története 1606-tól 1830-ig. (szerk. Makkai László-Szász Zoltán). Akadémiai Kiadó, Budapest, 1986.

Erdély története 1830-tól napjainkig. (szerk. Szász Zoltán). Akadémiai Kiadó, Budapest, 1986.

Gebei Sándor: A Rákóczi-szabadságharc 1703-1711. Kossuth Kiadó, Budapest, 2013.

Gergely András: A nemzeti ébredés kora 1790-1848. Kossuth Kiadó, Budapest, 2013.

Katus László: A modern Magyarország születése. Magyarország története 1711-1914. Kronosz Kiadó, Pécs, 2021.

Képes magyar történelem I. Ezer esztendő krónikáiból (szerk. Kovács András). Graph-Art Kiadó, Budapest, 2010.

Képes magyar történelem II. Fejedelmek, királyok, kormányzók (szerk. Tóth Dóra). Graph-Art Kiadó, Budapest, 2010.

Képes magyar történelem III. Gazdaság, életmód, műveltség (szerk. Kész Barnabás). Graph-Art Kiadó, Budapest, 2010.

Képes magyar történelem IV. Háborúk és csaták (szerk. Kész Barnabás). Graph-Art Kiadó, Budapest, 2010.

Képes magyar történelem V. Igaz történetek és legendák nyomában (szerk. Kovács András). Graph-Art Kiadó, Budapest, 2010.

Képes magyar történelem VI. Nemzetünk nagy harcosai (szerk. Kész Barnabás). Graph-Art Kiadó, Budapest, 2010.

Kozári Mónika: A dualizmus kora 1868-1914. Kossuth Kiadó, Budapest, 2013.

Köpeczi Béla-R. Várkonyi Ágnes: II. Rákóczi Ferenc. Gondolat Kiadó, Budapest, 1976.

Magyar emlékirók 16-18. század. (szerk. Bitskey István). Szépirodalmi könyvkiadó, Budapest, 1982.

Magyarország története a 19. században. (szerk. Gergely András). Osiris Kiadó, Budapest, 2005.

A magyar helyesírás szabályai. 12-ik kiadás. Akadémiai Kiadó, Budapest, 2015.

A magyarok krónikája. (szerk. Glatz Ferenc). Officina Nova Kiadó, Budapest, 1995.

Poór János: Megbékélés és újjáépítés 1711-1790. Kossuth Kiadó, Budapest, 2013.

Prantner Zoltán: Magyar csaták. A magyarság történetének sorsfordító ütközetei. Szalay könyvek, Budapest, 2014.

Romsics Ignác: Magyarország története a XX. században. Osiris Kiadó, Budapest, 2010.

Vita Zsigmond: Jókai Erdélyben. Kriterion Könyvkiadó, Bukarest, 1975.

9. Coroborarea conținuturilor disciplinei cu așteptările reprezentanților comunității epistemice, asociațiilor profesionale și angajatorilor reprezentativi din domeniul aferent programului

--

10. Evaluare

Tip activitate	10.1. Criterii de evaluare	10.2. Metode de evaluare	10.3. Pondere din nota finală
10.4. Curs	Nivelul și complexitatea cunoștințelor. Gradul de utilizare unui limbaj adecvat.	Proba scrisă	75%
10.5. Seminar	Nivelul de asimilare și aplicare a cunoștințelor. Participarea activă la ore, prezentarea unor lucrări de seminar pe marginea tematicii propuse. Prezență la ore.	Evaluare în cursul orelor	25%

10.6. Standard minim de performanță: Finalizarea obligatorie a lucrărilor seminarului este o condiție prealabilă pentru susținerea examenului.

Data completării

Semnătura titularului de curs

Semnătura titularului de seminar

15.09.2025

Dr. Kulcsár Árpád

Dr. Kulcsár Árpád

Data avizării în departament:

Semnătura directorului de departament: