

FIȘA DISCIPLINEI¹

1. Date despre program

1.1 Instituția de învățământ superior	Universitatea Creștină Partium – Oradea
1.2 Facultatea	Facultatea de Științe Economice și Sociale
1.3 Departamentul	Departamentul de Științe Socio-Umane
1.4 Domeniul de studii	Științele ale Educației
1.5 Ciclul de studii	BA, Licențiat
1.6 Programul de studii/Calificarea	Pedagogia Învățământului Primar și Preșcolar / Licențiat în științele educației

2. Date despre disciplină

2.1 Denumirea disciplinei	Proiectarea și dezvoltarea instrumentelor educaționale
2.2 Titularul activității de curs	dr. Bordás Andrea
2.3 Titularul activității de seminar	dr. Nemes István
2.4 Anul de studiu	II.
2.5 Semestrul	3
2.6 Tipul de evaluare	examen
2.7 Regimul disciplinei	Disciplina optionala, Disciplina de specialitate

3. Timpul total estimat

3.1 Număr de ore pe săptămână	2	din care 3.2 curs	1	3.3 seminar/laborator	1
3.4 Total ore din planul de învățământ	28	din care 3.5 curs	14	3.6 seminar/laborator	14
Distribuția fondului de timp					ore
Studiul după manual, support de curs, bibliografie și notițe					5
Documentare suplimentară în bibliotecă, pe platforme electronice de specialitate și pe teren					5
Pregătire seminarii/laboratoare, teme, referate, portofolii și eseuri					10
Tutoriat					
Examinări					2
Alte activități...					
3.7 Total ore studiu individual					22
3.8 Total ore pe semestru					50
3.9 Numărul de credite					2

4. Precondiții (acolo unde este cazul)

4.1 de curriculum	
4.2 de competențe	

5. Condiții (acolo unde este cazul)

5.1 de desfășurare a cursului	Sală de curs cu bănci mobile, dotată cu laptop,
5.2 de desfășurare a seminarului/laboratorului	Sală de curs cu bănci mobile, dotată cu laptop,

¹Cf.M.Of.al României, Partea I, Nr.800bis/13.XII.2011, Ordinul ministrului nr.5703 din 18 oct.2011

6. Competențe specifice acumulate

Competențe profesionale	<p>C1 Proiectarea unor programe de instruire sau educaționale adaptate pentru diverse niveluri de vârstă/pregătire și diverse grupuri țintă;</p> <p>C2 Realizarea activităților specifice procesului instructiv-educativ din învățământul primar și preșcolar;</p> <p>C3 Evaluarea proceselor de învățare, a rezultatelor și a progresului înregistrat de preșcolari / școlarii mici;</p>
Competențe transversale	<p>CT1 Aplicarea principiilor și a normelor de deontologie profesională, fundamentate pe opțiuni valorice explicite, specifice specialistului în științele educației;</p> <p>CT2 Cooperarea eficientă în echipe de lucru profesionale, interdisciplinare, specifice desfășurării proiectelor și programelor din domeniul științelor educației;</p> <p>CT3 Utilizarea metodelor și tehnicilor eficiente de învățare pe tot parcursul vieții, în vederea formării și dezvoltării profesionale continue.</p>

7. Obiectivele disciplinei (reieșind din grila competențelor specifice acumulate)

7.1 Obiectivul general al disciplinei	<p>Familiarizarea studenților cu specificul și particularitățile preșcolarilor și școlarii mici</p> <p>Utilizarea adecvată a principalelor concepte, termeni specifici științelor educației</p> <p>Dezvoltarea capacității de proiectare și confecționare a materialelor didactice</p> <p>Recunoașterea posibilității de transfer a principalelor concepte din aria științelor educației; gândire divergentă, creativă</p>
7.2 Obiectivele specifice	<p>Exersarea abilităților de proiectare, de selectare și adaptare a conținuturilor, de alegere a celor mai adecvate și eficiente modalități de intervenție, de evaluare și monitorizare a activității copiilor preșcolari și școlarii mici</p>

8. Conținuturi

8.1 Curs	Metode de predare	Observații
1. Tema: Posibilitățile utilizării materialelor naturale la grădiniță și în ciclul primar (ramuri, plante, coji de porumb)	Prelegerea, explicația, exemplul demonstrativ, descoperirea dirijată, analiza/dezbaterea unor studii despre	2 ore
2. Tema: Utilizarea creativă a materialelor naturale (pasla)	Prelegerea, explicația, exemplul demonstrativ, descoperirea dirijată, analiza/dezbaterea unor studii	2 ore
3. Tema: Păpuși, obiecte din textil, fire, pasla (prin croșetare, tricotate, etc.)	Prelegerea, explicația, exemplul demonstrativ, descoperirea dirijată, analiza/dezbaterea unor studii	2 ore
4. Tema: Materiale didactice tiparite (<i>Napsugár, Szivárvány, Kispajtás, Fűrésző, Kukucska, Sziporka, Tudorka, Tappancs</i>), teatru de păpuși din hârtie, joc de umbre	Prelegerea, explicația, exemplul demonstrativ, descoperirea dirijată, analiza/dezbaterea unor studii reviste preșcolare, școlare	2 ore
5. Tema: Tabla de aplicație. Calendarul de prezentă, calendarul naturii, vremii. Carti interactive, lapbook pentru preșcolari, școlarii mici	Prelegerea, explicația, exemplul demonstrativ, descoperirea dirijată, analiza/dezbaterea unor studii	2 ore
6. Tema: Utilizarea resurselor digitale, instrumente online în procesul de predare-învățare. Materiale didactice în evaluarea formativă în mediul online (Quizlet,	Prelegerea, explicația, exemplul demonstrativ, descoperirea dirijată, analiza/dezbaterea unor studii	2 ore

LearningApps, Kahoot!, Quizizz, Google Forms, Redmenta)		
7. Tema: Proiectarea și realizarea fișelor de lucru – reperi estetice, ergonomice	Prelegerea, explicația, exemplul demonstrativ, descoperirea dirijată, analiza/dezbaterea unor studii	2 ore

8.2 Seminar	Metode de predare	Observații
<p>1. Tema: Metode și procedee de utilizare a materialelor naturale în grupele de grădiniță și clasele de școală primară în pedagogia Franz Kett</p> <p>Sarcinile studentei/ului:</p> <ul style="list-style-type: none"> participare activă la seminar participarea la interacțiunea tematică, la interpretarea textelor de specialitate și la dezbateră temelor propuse în grup 	<ul style="list-style-type: none"> Interacțiuni tematice pe tema numelui, descoperire dirijată pe bază de texte de specialitate, activitate în grupuri cooperative 	2 ore
<p>2. Tema: Instrumentele didactice specifice pedagogiei Franz Kett și modul de utilizare a acestora</p> <p>Sarcinile studentei/ului:</p> <ul style="list-style-type: none"> participare activă la seminar participarea la interacțiunea tematică, dezbateră modalităților și posibilităților de folosire a instrumentelor specifice pedagogiei Franz Kett în sala de clasă 	<p>Interacțiune tematică pe teme ale locului, modelării locului și a talentelor. Prezentare. Activitate în grupuri cooperative.</p>	2 ore
<p>3. Tema: Utilizarea diferitelor obiecte din viața de zi cu zi ca instrumente didactice în imaginile de podoze ale pedagogiei Franz Kett</p> <p>Sarcinile studentei/ului:</p> <ul style="list-style-type: none"> participare activă la seminar participarea la interacțiunea tematică și dezbateră modalității de folosire a valențelor simbolice ale diferitelor obiecte din viața cotidiană în procesul de predare-învățare-evaluare 	<p>Interacțiune tematică pe tema poveștii pentru copii „Augustin și trompeta”. Prezentare, activitate în grup.</p>	2 ore
<p>4. Tema: Utilizarea sunetelor și a corpului uman ca instrumente didactice în pedagogia Franz Kett</p> <p>Sarcinile studentei/ului:</p> <ul style="list-style-type: none"> participare activă la seminar exersarea modalităților de identificare a valențelor simbolice pentru existența personală și a procedeelelor adecvate vârstei și grupului țintă 	<p>Interacțiune tematică în legătură cu toamna și caracterul trecător al ființei. Sarcini creative. Descoperire dirijată pe bază de texte de specialitate.</p>	2 ore
<p>5. Tema: Utilizarea instrumentelor didactice specifice pedagogiei Franz Kett în dezvoltarea competențelor sociale</p> <p>Sarcinile studentei/ului:</p> <ul style="list-style-type: none"> participare activă la seminar Participarea la interacțiunea tematică, dezbateră modalităților și posibilităților de folosire a instrumentelor specifice pedagogiei Franz Kett în sala de clasă 	<p>Interacțiune tematică pe tema relațiilor interumane. Activități pe grupuri. Exerciții creative.</p>	2 ore
<p>6. Tema: Utilizarea instrumentelor didactice specifice pedagogiei Franz Kett în descoperirea semnificației sărbătorilor și în celebrarea lor</p> <p>Sarcinile studentei/ului:</p> <ul style="list-style-type: none"> Participarea la interacțiunea tematică 	<p>Interacțiune tematică pe tema relațiilor interumane. Activități pe grupuri. Exerciții creative</p>	2 ore

• Participarea la activitățile pe grupuri		
<p>7. Tema: Cele patru etape ale pedagogiei Franz Kett și rolul instrumentelor didactice pe parcursul etapelor</p> <p>Sarcinile studentei/ului:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Participare activă • Analiza modelului pe faze • Analiza modalităților de a construi un șir de activități cu obiective educative specifice pe o singură propoziție cheie. 	<input type="checkbox"/> Prezentare, explicație, demonstrație, exemplu ilustrativ.	2 ore
<p>Bibliografie</p> <p>Antik Sándor: Vizuális megismerés és kommunikáció. Egyetemi Műhely, Bolyai Társaság, Kolozsvár, 2010. 0030431 - 0044007</p> <p>Bakos Tamás: A vizuális nevelés pedagógiája : a 6-12 éves korosztályban. Balassi, Budapest, 2001, 0020171 0023973 0029606</p> <p>Bálványos Huba: Esztétikai-művészeti ismeretek, esztétikai-művészeti nevelés: képzőművészet, tárgy- és környezetkultúra, Balassi, Budapest, 2003 0013441</p> <p>Csapucha Klára, Szabóné Nemes Magdolna, Wittmann-né Dúzs Margit A kreativitás játékos fejlesztése az óvodában : barkácsolási technikák gyakorlati útmutatója. Flaccus, Budapest, 2016,</p> <p>Falus Iván, Szűcs Ida (szerk.): Didaktika: elméleti alapok a tanítás tanulásához. Akadémiai Kiadó, Budapest, 2022, 0058057-0058067</p> <p>Szunyoghy András: Rajz ABC: kezdőknek és haladóknak. Kossuth, Budapest, 2003, 0024931</p> <p>Tarján Gábor: Mindennapi hagyomány: néprajzi ismeretek mai használatra, Pro-Print, Csíkszereda. 2002. 0019645</p> <p>Landshut 2009. 131-141.</p> <p>Kett, Franz: <i>Ganzheitlich-sinnorientiert erziehen und bilden. Lesebuch</i>. Franz-Kett-Verlag GSEB 2022. 150-168., 234–252.</p> <p>Pfeiffer-Fuchs, Christian – Lermer, Kerstin Sabine, <i>Material zur Bodenbildgestaltung</i>. In: Kett, Franz: <i>Ganzheitlich-sinnorientiert erziehen und bilden. Lesebuch</i>. Franz-Kett-Verlag GSEB 2022. 252–260.</p> <p>Kett, Franz – Nemes István: <i>Örömmel jelen lenni a pillantban. Beszélgetés Franz Kett németországi valláspedagógussal</i>. In: Sipos Edit (szerk.): <i>Volna csak az enyém az ég köntöse</i>. Pécs 2017. 5-10.</p> <p>Nemes István: <i>A teljesség pedagógiája. Franz Kett és az egységes, értelemorientált pedagógia útja</i>. In: Sipos Edit (szerk.): <i>Volna csak az enyém az ég köntöse</i>. Pécs 2017. 10–20.</p> <p>Ostermann, Petra: <i>Wunder geschehen, du kannst sie sehen. Anschauung zu Erntedank mit Hortenkinder</i>. In: <i>Jahrbuch 2023. Ganzheitlich–sinnorientiert erziehen und bilden. Gemeinsam gestalten – im Bilde sein</i>. Band 14. Franz-Kett-Verlag GSEB, Gröbenzell 2023.67-71.</p> <p>Kett, Franz, <i>Den Herbst schauen</i>. In: <i>Jahrbuch 2010. Ganzheitlich–sinnorientiert erziehen und bilden</i>. Franz-Kett-Verlag GSEB, Gröbenzell 2010. 45-67.¹</p>		

9. Coroborarea conținuturilor disciplinei cu așteptările reprezentanților comunității epistemice, asociațiilor profesionale și angajatori reprezentativi din domeniul aferent programului

Conținutul disciplinei este în concordanță cu ceea ce se practică în alte centre universitare din țară și din străinătate. Pentru o mai bună adaptare la cerințele pieței muncii a conținutului disciplinei s-au organizat discuții și întâlniri atât cu profesori în învățământul primar și preșcolar cât și cu reprezentanții angajatorilor din mediul socio-cultural, respectiv inspectori școlar, directori instituții de învățământ.

10. Evaluare

Tip activitate	10.1 Criterii de evaluare	10.2 Metode de evaluare	10.3 Pondere din nota finală
10.4 Curs	Prezență 50 %	examen	50%

¹ Textele de limbă străină incluse în bibliografie vor fi traduse și puse la dispoziția studenților de către conducătorul de seminar prin intermediul unei clase virtuale Google create special pentru acest scop.

10.5 Seminar	Prezență 80 %	Activitate continuă, pregătire pentru seminar	50%
10.6 Standard minim de performanță - prezentarea și analiza mijloacelor didactice elaborate - Aducerea unei contribuții personale în cadrul activităților de grup de la seminar. - Prezentarea, în cadrul seminarelor, a lucrărilor individuale obligatorii. - Predarea unui eseu structurat despre utilizarea instrumentelor didactice la sfârșitul semestrului.			

Data completării

Semnătura titularului de curs

Semnătura titularului de seminar

10 septembrie 2025

dr. Bordás Andrea

Dr. Nemes István

Data avizării în departament

Semnătura directorului de departament

.....

.....