

PLAN DE ÎNVĂȚĂMÂNT

începând cu anul universitar 2024-2025

Universitatea Creștină Partium

Oradea

Facultatea: de Litere și Arte

Domeniul de licență: Arte vizuale

Specializarea: Arte Plastice (Grafică)

Titlul absolventului: Licențiat în arte vizuale

Durata studiilor: 3 ani

Forma de învățământ: zi, cu frecvență IF

1. MISIUNEA SPECIALIZĂRII

OBIECTIVE DE FORMARE ȘI COMPETENȚE ÎN DOMENIUL Arte Plastice-Grafică

Obiectivul general

Obiectiv general al programului universitar de licența Arte Plastice (Grafică) urmarește transmiterea și însușirea cunoștințelor fundamentale, identificarea, definirea și analiza limbajului artistic, specific domeniului Arte vizuale, crearea cadrului teoretic și practic-artistic pentru însușirea și valorificarea conceptelor de bază din domeniul arte vizuale.

Obiectivele și profilul de competențe dezvoltat în concordanță cu nevoile identificate pe piața muncii și cu cadrul național al calificărilor sunt prezentate sintetic mai jos și detaliat în fișele disciplinelor din planul de învățământ

Obiective specifice.

Obiectiv 1: Însușirea cunoștințelor și deprinderea abilităților în domeniu și în aria de specializare, utilizarea lor adecvată în conceperea proiectelor artistice și comunicarea profesională.

Obiectiv 2: Aplicarea cunostintelor și tehnicilor actuale specifice domeniului și specializării Arte plastice, în explicarea, interpretarea, proiectarea și realizarea diverselor tipuri de concepte, situatii, procese, proiecte de specialitate , in concordanta cu cerintele actuale in domeniu

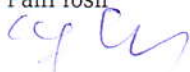
Obiectiv 3: Formarea abilitatilor de comunicare, de sustinere si implementare a proiectelor personale si colective, a muncii în echipă și de adaptare la cerințele pieței de muncă si a mediului artistic contemporan.

Competențe profesionale (conform grilelor RNCIS)

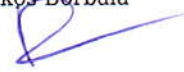
C1. Identificarea, definirea și analiza limbajului artistic, specific artelor plastice, în particular al graficii.

C2. Utilizarea tehnicilor și a tehnologiilor specifice pentru transpunerea în material a proiectului artistic în

Rector,
prof. dr. Pálfi Iosif



Decan,
conf. dr. Bökös Borbála



domeniul graficii: gravura, ilustratie, afis, grafica publicitara, grafica de sevalet.

C3. Descrierea și realizarea proiectului artistic în domeniul graficii.

C4. Analiza, examinarea și raportarea la cultura domeniului.

C5. Elaborarea și experimentarea unor proiecte personale creative.

C6. Gestionarea informației și formarea abilităților de comunicare artistico-plastică.

Competențe transversale (conform grilelor RNCIS)

CT1 Aplicarea unor strategii de muncă riguroasă, eficientă și responsabilă, de punctualitate și răspundere personală față de rezultat, pe baza principiilor, normelor și valorilor de etică profesională.

CT2 Identificarea rolurilor și responsabilităților într-o echipă plurispecializată și aplicarea de tehnici de relaționare și muncă eficientă în cadrul echipei.

CT3 Identificarea oportunităților de formare continuă și valorificarea eficientă a resurselor și a tehnicilor de învățare pentru propria dezvoltare.

Ocupații COR (conform RNCIS):

265102 Artist plastic, 265103 Desenator film animație, 265104 Grafician, 233002 Profesor în învățământul gimnazial.

2. STRUCTURA SĂPTĂMÂNALĂ A ANULUI UNIVERSITAR

ANUL	Activități didactice		Sesiuni de examene			Practică	Vacanță		
	Sem. I	Sem. II	iarnă	vară	restanțe		iarnă	primăvară	vară
I	14	14	4	4	2	0	2	1	11
II	14	14	4	4	2	56 ore de practică de specialitate compactă	2	1	11
III	14	12	4	3	2	2 sapt. pentru elaborarea lucrării de licență (28 ore)	2	1	11

3. NUMĂRUL ORELOR PE SĂPTĂMÂNĂ

ANUL	SEMESTRUL I	SEMESTRUL II	Practică
I	26	26	
II	25	26	56 ore de practică de specialitate compactă
III	22	22	2 sapt. pentru elaborarea lucrării de licență (28 ore)
TOTAL			Total: 2014+56+28=2098

4. ASIGURAREA FLEXIBILIZĂRII INSTRUIRII. CONDIȚIONĂRI

În decursul a celor 6 semestre, studenții vor alege câte 18 discipline opționale.

Disciplinele opționale fac parte **din două module**:

• **Modul opțional 1: Design grafic** (Graphic Design)

Rector,

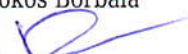
prof. dr. Pálfi Iosif



2

Decan,

conf. dr. Bökös Borbála



• Modul optional 2. Grafică în mișcare (Motion Graphics)

În anul II. se poate opta din cele 2 blocuri - 5 (sem. 3) / 5 (sem. 4) discipline.

În anul III. se poate opta din cele 2 blocuri - 4 (sem. 5) / 4 (sem. 6) discipline.

5. CONDIȚII DE ÎNSCRIERE ÎN ANUL DE STUDII URMĂTOR. CONDIȚII DE PROMOVARE A UNUI AN DE STUDIU

Într-un semestru trebuie să fie obținute 30 de puncte de credit. Studentul se poate înscrie în anul următor de studii numai dacă, în cursul unui an de studii, a îndeplinit cel puțin 30 de puncte de credit din cele 60 de puncte de credit prevăzute în contractul de studii.

6. CONDIȚII DE DESFĂȘURARE A PRACTICII

Practică de specialitate compactă în cadrul specializării Arte plastice este de 56 ore. Practica de specialitate compactă se finalizează cu elaborarea, respectiv evaluarea portofoliului. Practica se desfășoară sub supravegherea unui cadru didactic. Sunt acceptate adeverințe de la alte instituții, precum ONG-uri și unități comerciale în cadrul cărora studenții desfășoară activității adiacente procesului de instruire.

Disciplina	An I.	An II.	An III.	Total
Ore practică		56	-	56
Credite alocate		3	-	3

7. CONDIȚII DE FRECVENTARE A DISCIPLINELOR FACULTATIVE

La începutul anului de studiu sau al semestrului studenții vor semna un contract de studii, document care conține și lista disciplinelor facultative. Studenții vor alege disciplinele facultative pe care doresc să le frecventeze, numărul lor nefiind limitat. Prin bifarea disciplinelor și semnarea contractului ei se obligă să participe la cursurile respective conform regulamentului de studii și al cerințelor cadrului didactic responsabil pentru cursul respectiv

8. CERINȚE PENTRU OBTINEREA DIPLOMEI DE LICENȚĂ

Condițiile obținerii diplomei de licență sunt următoarele:

1. absolvirea celor 3 ani de studii (obținerea a 180 de credite);
2. promovarea examenului de licență care constă din 3 probe:
 - proba orală, test din istoria artei
 - proba practică, test de creativitate
 - proba orală ce constă în susținerea Lucrării de licență

Candidații la examenul de licență prezintă, la înscriere, un certificat de competență lingvistică într-o limbă de largă circulație internațională, eliberat de către Centrul Universitar de Testare a Competenței Lingvistice Colloquia al UCP.


Numărul de credite acordate pentru promovarea examenului de licență: 10

9. PREGĂTIREA PENTRU OCUPAREA PRIN CONCURS A UNUI POST ÎN ÎNVĂȚĂMÂNT


Absolvenții care doresc să acceseze un post în învățământul gimnazial trebuie să obțină Diploma de absolvire a Modulului I de formare psihopedagogică inițială pentru învățământul preuniversitar (30



credite).

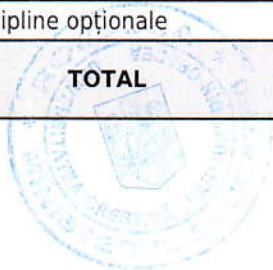
Rector,
prof. dr. Pálfi Iosif




Decan,
conf. dr. Bökös Borbála


TABELUL DISCIPLINELOR
A. DISCIPLINE OBLIGATORII

Cod disciplină	Denumire disciplină	Tip disciplină	Credite	Nr. ore / săptămână				Fel evaluare	Cond
				C	S	L	P		
Semestrul 1									
AP1101	Istoria artei sec. XX. 1	DF	2	1	1	0	0	C	
AP1102	Anatomie artistică	DF	2	1	0	1	0	E	
AP1103	Procesarea imaginii pe calculator 1.	DF	4	2	0	1	0	V	
AP1104	Studiul desenului pt. grafică 1.	DD	3	1	0	1	0	E	
AP1105	Studiul compoziției pt. grafică 1.	DD	3	1	0	1	0	E	
AP1106	Studiul culorii pentru grafica	DD	3	1	0	1	0	V	
AP1107	Tehnici grafice foto-video 1.	DD	3	1	0	1	0	V	
AP1108	Tipografie 1.	DS	2	1	0	1	0	E	
AP1109	Grafică editorială și publicitară 1.	DS	2	1	0	1	0	E	
AP1110	Introducere in structuri audio-vizuale	DS	2	1	0	1	0	C	
AP1111	Motion Graphics 1	DS	2	1	0	1	0	C	
AP1112	Educație fizică	DC	1	0	0	0	1	V	
AP1113	Limba străină	DC	2	1	1	0	0	C	
TOTAL			30	13	2	10	1		
				26					
Semestrul 2									
AP1201	Istoria artei sec. XX. 2.	DF	2	1	1	0	0	E	
AP1202	Procesarea imaginii pe calculator 2	DF	3	2	0	1	0	V	
AP1203	Perspectivă - geometrie descriptivă	DF	3	1	0	1	0	V	
AP1204	Morfologia corpului uman	DD	3	1	0	1	0	V	
AP1205	Studiul desenului pt. grafică 2.	DD	3	1	0	1	0	E	
AP1206	Studiul compoziției pt. grafică 2.	DD	3	1	0	1	0	V	
AP1207	Tehnici grafice foto-video 2.	DD	3	1	0	1	0	E	
AP1208	Tipografie 2.	DS	2	1	0	1	0	E	
AP1209	Grafică editorială și publicitară 2.	DS	2	1	0	1	0	E	
AP1210	Istoria mediilor	DS	2	1	1	0	0	C	
AP1211	Motion Graphics 2	DS	2	1	0	1	0	C	
AP1212	Educație fizică	DC	1	0	0	0	1	V	
AP1213	Limba străină	DC	2	1	1	0	0	E	
TOTAL			30	13	3	9	1		
				26					
Semestrul 3									
AP2101	Istoria artei universale 1.	DF	2	1	1	0	0	C	
AP2102	Studiul culorii și formei	DD	2	1	0	1	0	V	
AP2103	Studiul fotografiei 1.	DD	2	1	0	1	0	E	
AP2104	Tehnici grafice gravură 1.	DD	3	1	0	1	0	V	
AP2105	Tehnoredactare și procesarea imaginii pe calculator	DS	3	2	0	1	0	V	
AP2106	Sisteme de reprezentări spațiale 1	DS	4	1	0	1	0	E	
AP2107	Limba străină	DC	2	1	1	0	0	C	
AP2108	Educație fizică	DC	1	0	0	0	1	V	
	Modul discipline opționale	DS	12	4	0	5	0	E	
TOTAL			30	12	2	10	1		
				25					



Semestrul 4

AP2201	Istoria artei universal 2.	DF	2	1	1	0	0	E	
AP2202	Estetica artelor vizuale	DF	4	2	2	0	0	C	
AP2203	Studiul fotografiei 2.	DD	2	1	0	1	0	V	
AP2204	Tehnici grafice gravură 2.	DD	2	1	0	1	0	V	
AP2205	Sisteme de reprezentări spațiale 2	DS	2	1	0	1	0	E	
AP2206	Modelare 3D	DS	3	2	0	1	0	V	
AP2207	Practică de specialitate	DS	3	0	0	0	56	V	
AP2208	Limba străină	DC	2	1	1	0	0	E	
AP2209	Educație fizică	DC	1	0	0	0	1	V	
	Modul discipline opționale	DF	10	4	0	4	0	E	
TOTAL			30	13	4	8	1		
				26					

Semestrul 5

AP3101	Istoria artei românești	DF	3	1	1	0	0	C	
AP3105	Filozofia artei	DD	3	1	1	0	0	C	
AP3102	Investigații alternative în mixed media	DS	3	2	0	1	0	V	
AP3103	Foto-video tendințe în arta contemporană 1	DS	4	1	0	1	0	E	
AP3104	Explorări creative în grafică 1	DS	3	1	0	1	0	V	
AP3106	Semiotica imaginii 1	DS	2	1	1	0	0	E	
	Modul discipline opționale	DF	12	4	0	5	0	E	
TOTAL			30	11	3	8	0		
				22					

Semestrul 6

AP3201	Istoria artei maghiare	DF	2	1	1	0	0	C	
AP3202	Investigații alternative în tehnici de multiplicare	DS	2	2	0	1	0	V	
AP3203	Foto-video tendințe în arta contemporană 2	DS	2	1	0	1	0	V	
AP3204	Explorări creative în grafică 2	DS	2	1	0	1	0	E	
AP3205	Semiotica imaginii 2	DS	2	1	1	0	0	E	
AP3206	Etica si integritate academica	DS	2	0	2	0	0	V	
AP3207	Practica pentru elaborarea lucrarii de licenta	DS	8	0	0	0	28	V	
	Modul discipline opționale	DF	10	4	0	5	0	E	
TOTAL			30	10	4	8	0		
				22					

B. DISCIPLINE OPȚIONALE

Cod disciplină	Denumire disciplină	Tip disciplină	Credite	Nr. ore / săptămână				Fel evaluare	Cond
				C	S	L	P		

Semestrul 3

Modul opționale 1									
AP2109	Investigații alternative în desenul pt. grafică 1.	DS	4	1	0	2	0	E	
AP2110	Compoziție grafică publicitară 1.	DS	4	1	0	1	0	E	
AP2111	Compoziție grafică de carte 1.	DS	2	1	0	1	0	E	
AP2112	Package Design 1	DS	2	1	0	1	0	E	
Modul opționale 2									



AP2113	Investigații alternative în desenul pt. foto-video 1.	DS	4	1	0	2	0	E	
AP2114	Structuri audiovizuale 1	DS	4	1	0	1	0	E	
AP2115	Animație bidimensională 1.	DS	2	1	0	1	0	E	
AP2116	Multimedia 1.	DS	2	1	0	1	0	E	

Semestrul 4

Modul opționale 1									
AP2210	Investigații alternative în desenul pt. grafică 2.	DS	4	1	0	1	0	E	
AP2211	Compoziție grafică publicitară 2.	DS	2	1	0	1	0	E	
AP2212	Compoziție grafică de carte 2	DS	2	1	0	1	0	E	
AP2213	Package Design 2	DS	2	1	0	1	0	E	
Modul opționale 2									
AP2214	Investigații alternative în desenul pt. foto-video 2.	DS	4	1	0	1	0	E	
AP2215	Structuri audiovizuale 2.	DS	2	1	0	1	0	E	
AP2216	Animație bidimensională 2.	DS	2	1	0	1	0	E	
AP2217	Multimedia 2.	DS	2	1	0	1	0	E	

Semestrul 5

Modul opționale 1									
AP3108	Investigații alternative în desenul pt. grafică 3.	DS	4	1	0	2	0	E	
AP3109	Poster design 1	DS	4	1	0	1	0	E	
AP3110	Compoziție grafică publicitară 3.	DS	2	1	0	1	0	E	
AP3111	Compoziție grafică de carte 3.	DS	2	1	0	1	0	E	
Modul opționale 2									
AP3112	Investigații alternative în desenul pt. foto-video 3.	DS	4	1	0	2	0	E	
AP3113	Comunicare vizuală foto-video 1.	DS	4	1	0	1	0	E	
AP3114	Structuri audiovizuale 3.	DS	2	1	0	1	0	E	
AP3115	Animație tridimensională 1.	DS	2	1	0	1	0	E	

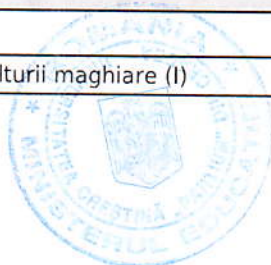
Semestrul 6

Modul opționale 1									
AP3207	Investigații alternative în desenul pt. grafică 4.	DS	4	1	0	2	0	E	
AP3208	Poster design 2	DS	2	1	0	1	0	E	
AP3209	Compoziție grafică publicitară 4.	DS	2	1	0	1	0	E	
AP3210	Compoziție grafică de carte 4.	DS	2	1	0	1	0	E	
Modul opționale 2									
AP3211	Investigații alternative în desenul pt. foto-video 4.	DS	4	1	0	2	0	E	
AP3212	Comunicare vizuală foto-video 2.	DS	2	1	0	1	0	E	
AP3213	Structuri audiovizuale 4	DS	2	1	0	1	0	E	
AP3214	Animație tridimensională 2.	DS	2	1	0	1	0	E	

C. DISCIPLINE FACULTATIVE

Cod disciplină	Denumire disciplină	Tip disciplină	Credite	Nr. ore / săptămână				Fel evaluare	Cond
				C	S	L	P		
Semestrul 1									
AP1114	Istoria culturii maghiare (I)	DC	2	1	1	0	0	C	

Rector,
prof. dr. Pálfi Iosif



Decan,
conf. dr. Bökös-Borbála

AP1115	Tehnici de comunicare în limba română 1	DC	2	1	1	0	0	V	
AP1116	Tehnica argumentării 1	DC	2	0	2	0	0	V	
AP1117	Voluntariat	DC	2	0	0	0	2	V	

Semestrul 2

AP1214	Istoria culturii maghiare (II)	DC	2	1	1	0	0	C	
AP1215	Tehnici de comunicare în limba română 2	DC	2	1	1	0	0	V	
AP1216	Tehnica argumentării 2	DC	2	0	2	0	0	V	
AP1217	Voluntariat	DC	2	0	0	0	2	V	

Semestrul 3

AP2120	Introducere în lumea religiilor (I)	DC	2	2	0	0	0	C	
AP2121	Elemente de acustică muzicală Aplicații de acustică muzicală	DC	2	1	0	1	0	V	
AP2122	Tehnici de comunicare în limba română 3	DC	0	1	1	0	0	V	
AP2123	Voluntariat	DC	0	0	0	0	2	V	
AP2124	UI/UX Design	DC	0	0	2	0	0	V	

Semestrul 4

AP2220	Introducere în lumea religiilor (II)	DC	2	2	0	0	0	C	
AP2221	Mijloace hardware și software. Aplicații hardware și software	DC	2	1	0	1	0	V	
AP2222	Tehnici de comunicare în limba română 4	DC	0	1	1	0	0	V	
AP2223	Voluntariat	DC	2	0	0	0	2	V	
AP2224	UI/UX Design 2	DC	0	0	2	0	0	V	

Semestrul 5

AP3117	Editare sonoră computerizat Practică de compoziție muzicală computerizată	DC	2	1	0	1	0	V	
AP3118	Tehnici de comunicare în limba română 5	DC	0	1	1	0	0	V	
AP3119	Voluntariat	DC	2	0	0	0	2	V	
AP3120	Ui/UX Design 3	DC	0	0	2	0	0	V	

Semestrul 6

AP3216	Aplicații sonore Practică de muzică electronică	DC	2	1	0	1	0	V	
AP3217	Tehnici de comunicare în limba română 6	DC	0	1	1	0	0	V	
AP3218	Voluntariat	DC	2	0	0	0	2	V	



PROGRAMUL DE FORMARE PSIHOPEDAGOGICĂ - NIVELUL 1

A. DISCIPLINE OBLIGATORII

Cod disciplină	Denumire disciplină	Tip disciplină	Credite	Nr. ore / săptămână				Fel evaluare	Cond
				C	S	L	P		
Semestrul 1									
MP1101	Psihologia educației	DF	5	2	2	0	0	E	
TOTAL			5	2	2	0	0		
				4					
Semestrul 2									
MP1201	Pedagogie I. Fundamentele pedagogiei. Teoria și metodologia curriculumului	DF	5	2	2	0	0	E	
TOTAL			5	2	2	0	0		
				4					
Semestrul 3									
MP2101	Pedagogie II. Teoria și metodologia instruirii. Teoria și metodologia evaluării	DF	5	2	2	0	0	E	
TOTAL			5	2	2	0	0		
				4					
Semestrul 4									
MP2201	Didactica specializării	DS	5	2	2	0	0	E	
TOTAL			5	2	2	0	0		
				4					
Semestrul 5									
MP3101	Instruire asistată de calculator	DS	2	1	1	0	0	C	
MP3102	Practică pedagogică de specialitate în învățământul preuniversitar (1)	DS	3	0	3	0	0	C	
TOTAL			5	1	4	0	0		
				5					
Semestrul 6									
MP3201	Managementul clasei de elevi	DF	3	1	1	0	0	E	
MP3202	Practică pedagogică de specialitate în învățământul preuniversitar (2)	DS	2	0	3	0	0	C	
TOTAL			5	1	4	0	0		
				5					



BILANȚURI
Bilanț general 1

Nr. crt.	Disciplina	Standarde specifice ARACIS	Nr. de ore			Total		Nr. credite		
			An I	An II	An III	ore	%	An I	An II	An III
1	Obligatorii	min. 70%	728	532	366	1626	77.5	60	38	38
2	Opționale	max. 30%	0	238	234	472	22.5	0	22	22
TOTAL			728	770	600	2098	100	60	60	60

Bilanț general 2

Nr. crt.	Disciplina	Standarde specifice ARACIS	Nr. de ore			Total		Nr. credite		
			An I	An II	An III	ore	%	An I	An II	An III
1	Discipline fundamentale (DF)	15-20%	196	112	52	360	17.16	16	8	5
2	Discipline de domeniu (DD)	15-20%	224	140	28	392	18.68	24	11	3
3	Discipline de specialitate (DS)	Max. 60%	224	434	520	1178	56.15	16	37	52
4	Discipline complementare (DC)	10-20%	84	84	0	168	8.01	4	4	0
TOTAL			728	770	600	2098	100	60	60	60

Bilanț general 3

Nr. crt.	Disciplina	Standarde specifice ARACIS	Nr. de ore			Total	Raport aplicații/curs
			An I	An II	An III		
1	Curs	Raport 1/1, cu o abatere admisă de $\pm 20\%$	364	350	274	988	0.89
2	Aplicații, inclusiv practica		364	420	326	1110	
TOTAL			728	770	600	2098	

Bilanț general 4

Nr. crt.	Disciplina	Standarde specifice ARACIS	Nr. forme de evaluare			Total	
			An I	An II	An III	nr.	%
1	Examen (E)		11	13	12	36	50
2	Colocviu (C)		6	3	3	12	16.67
3	Verificare pe parcurs (V)		9	9	6	24	33.33
TOTAL			26	25	21	72	100

Director departament:
lect. dr. Balázs Zoltán



Rector,
prof. dr. Pálfi Iosif

Decan,
conf. dr. Bökös Borbála