

Publikációk Truța Liliana PKE

Szakkönyv - CNCSIS által elismert hazai kiadónál megjelent könyv

Truța Liliana, *Experimentalism și antropocentrism în proza postmodernă românească*, Paralela 45, Pitești, 2010, pag. 343, ISBN 978-973-47-0890-1

Szakkönyv - CNCS által elismert hazai kiadónál közölt könyv

Truța Liliana, *Gheorghe Crăciun-cele două utopii*, Casa Cărții de Știință, Cluj-Napoca, 2015, pag. 207

Truța Liliana, *Literatură română postbelică. Sinteze și analize posibile*, Editura Universității Emanuel, Oradea, 2013, pag. 204, ISBN 978-973-7791-89-4

Szakkövek - Nemzetközi adatbázisban jegyzett folyóiratban megjelent cikk

Truța Liliana, In the Beginning There Was The Word and Then - Whoops!- the Crisis Came Along!, *Confluente*, Vol. 2025, No 19, 2025, pp. 4–11., CEEOL, EBSCO

Truța Liliana, The Story of a Dream Named Literature, *Confluente. Analele Universității din Oradea*, Vol. 2024, No 1, 2024, ISSN 1842-662X, ISSN 2344-6072, pp. 4–11., CEEOL, EBSCO

Truța Liliana, A Brief History of Intellectualism in Romanian Prose (II), *Journal of Romanian Literary Studies*, Vol. 35, No 35, anul 2023, 2023, ISSN 2248-3004, pp. 77–82., CEEOL

Truța Liliana, Who Are You?, *Confluente. Texts and Contexts Reloaded*, Vol. 1, No 1, 2023, ISSN 2344-6072, pp. 6–11., EBSCO

Truța Liliana, Apocalypse Now?, *Confluente*, Vol. december 2022, No 1, 2022, pp. 5–10., EBSCO, ICI Journals Master List 2019, CEEOL

Truța Liliana, Notes on the Demons of the Pandemic, and more... (Florina Ilis, Epidemia veselă și tristă), *Journal of Romanian Literary Studies*, Vol. nr. 29, No nr. 29, 2022, pp. 91–95., ERIH Plus, CEEOL

Liliana Truța, On Solitude and Other Demons, *Confluente. Texts and Contexts Reloaded*, Vol. decembrie 2021, No 1, 2021, pp. 5–12., Ebsco, ICI Journals Master List 2017, CEEOL

Truța Liliana, A Brief History of Intellectualism in Romanian Prose (I), *Journal of Romanian Literary Studies*, Vol. 22, No 22, anul 2020, 2020, pp. 163–171., CEEOL, Global Impact Factor, SSRN, Google Academic, Research Gate, Academic.edu

Truța Liliana, On Silence, Quietness and Word, *Confluente*, Vol. 2020, No anul 2020, 2020, ISSN 2344-6072, pp. 6–10., Ebsco, ICI Journals Master List 2017, CEEOL

Truța Liliana, The Merry Apocalypse of Radu Țuculescu, *Journal of Romanian Literary Studies*, Vol. no. 16, No 16, 2019, ISSN 2248-3004, pp. 202–206., CEEOL, Global Impact Factor, Google Scholar, Erih-Plus

Truța Liliana, Sketches about the Transylvanian Literary Humanism, *Journal of Romanian Literary Studies*, Vol. no. 17, No 17, 2019, pp. 217–225., CEEOL, Global Impact Factor, Google Scholar, Erih-Plus

Truța Liliana, An Essay on Hooliganism, *Confluente*, Vol. XII, 2019, No XII, 2019, ISSN 2344-6072, pp. 5–11., EBSCO, CEEOL, ICI Journals Master List 2017

Truța Liliana, Dystopian Realities and Ideological Transcendence in The Black Church by A.E. Baconsky, *Journal of Romanian Literary Studies*, Vol. 15, 2018, pp. 152–158., ERIH PLUS

Truța Liliana, Jill Tomlinson s Books on the Animal Kingdom, *Confluente*, Vol. 2018, 2018, pp. 8–12., EBSCO, ICI Journals Master List 2017

Truța Liliana, Feminine Identitary Discourses in Christa Wolf s and Elfriede Jelinek s novels, *Confluente*, Vol. 2014, No decembrie, 2014, ISSN 1842-662X, pp. 66–76., EBSCO

Truța Liliana, Experimental Tendencies of a Romanian Postwar Literature, *ANALELE UNIVERSITĂȚII DIN ORADEA*, Vol. 20, 2013, ISSN 1224-7588, pp. 133–141., CEEOL

Truța Liliana, Cojile ființei și fețele timpului în Exuvii de Simona Popescu, *Studia Universitatis Petru Maior*, Vol. 13, 2012, pp. 175–182., CEEOL, Index Copernicus, EBSCO, DOAJ, SCPIO

Popescu Dan Horațiu, Truța Liliana, "The Human Parrot. A Study in the Romanian Reception, until 1989, of the American Writers of the Lost Generation", *Americana e-journal*, Vol. -, No 2, 2009, pp. 101–107., DOAJ, EBSCO, MLA

Szakcikk - ISI pontszámmal nem rendelkező külföldi

Truța Liliana, Călătorie, memorie și identitate în spațiul istoriei, *Analele Europa*, Vol. 4, No 4, 2010, pp. 283–298.

Szakcikk - CNCSIS által elismert hazai (B kategóriás)

Popescu Dan Horațiu, Truța Liliana, „In America a Writer is Less than a Clown and More than a Tramp”, *Studia Universitatis „Petru Maior”*, Vol. Philologia, No 10, 2011, pp. 222–231.

Popescu Dan Horațiu, Truța Liliana, "The Ideolo(Ma)gical Mirror", *Studia Universitatis „Petru Maior"*, Vol. Philologia, No 8, 2009, pp. 179–186.

Truța Liliana, Chemările sau ispitele infernului de catifea, *Vatra*, Vol. 460-461, No 1-2, 2009, pp. 126–128.

Truța Liliana, Ce mai e de făcut în paradis după orgie?, *Vatra*, Vol. 461-462, No 7-8, 2009, pp. 140–142.

Truța Liliana, Experiment și valori antropocentrice în opera lui Gheorghe Crăciun, *Vatra*, Vol. 460-461, No 3, 2008, ISSN 1220-6334, pp. 158–171.

Truța Liliana, Frumusețea unei lumi ciobite și neîntregi, *Vatra*, Vol. 460-461, No 4, 2008, ISSN 1220-6334, pp. 124–127.

Szakcikk - Más tudományos folyóiratban közölt cikk

Truța Liliana, O paradigmă obsedantă, *Vatra*, Vol. 454-455, No 4-5, 2014, ISSN 1220-6334, pp. 130–132.

Truța Liliana, Marele absent printre femeile albastre, *Vatra*, Vol. 454-455, No 11-12, 2013, ISSN 1220-6334, pp. 132–134.

Truța Liliana, Elfriede Jelinek. Grotescul și tragicul seducției, *Familia*, Vol. V, No 11-12, 2013, ISSN 1220-3149, pp. 193–203.

Truța Liliana, O Sylvia Plath mântuită, *Familia*, Vol. V, No 2, 2010, ISSN 1220-3149, pp. 45–49.

Truța Liliana, Dulceața vieții sub sabia morții, *Familia*, Vol. V, No 9, 2010, ISSN 1220-3149, pp. 65–72.

Truța Liliana, Istoria trece printr-o gară, *Vatra*, Vol. 454-455, No 10-11, 2010, ISSN 1220-6334, pp. 20–22.

Truța Liliana, The Human Parrot. A Study in the Romanian Reception until 1989, of the American Writers of the Lost Generation, *Americanaejournal.hu*, Vol. 5, No 2, 2009, pp. 101–107.

Truța Liliana, O re-lectură salutară, *Familia*, Vol. V, No 3, 2009, ISSN 1220-3149, pp. 54–59.

Truța Liliana, Povestașul ca erou civilizator într-o lume nebună, *Familia*, Vol. V, No 9, 2009, ISSN 1220-3149, pp. 107–115.

Truța Liliana, Din cronicile victoriei umanismului asupra textualismului, *Familia*, Vol. V, No 1-2, 2009, ISSN 1220-3149, pp. 85–90.

Truța Liliana, Analfabeta și lighioana culturală, *Familia*, Vol. V, No 2, 2008, ISSN 1220-3149, pp. 91–98.

Truța Liliana, Fals tratat de luciditate sau fantezmele unei istorii literare alternative, *Familia*, Vol. V, No 9, 2008, ISSN 1220-3149, pp. 39–44.

Truța Liliana, Despre utopii șubrede, extraterestre și alte spaime, *Familia*, Vol. V, No 9, 2008, ISSN 1220-3149, pp. 78–89.

Truța Liliana, Un an bun pentru țepnologie, *Familia*, Vol. V, No 11-12, 2008, ISSN 1220-3149, pp. 48–51.

Truța Liliana, Gheorghe Crăciun, trupul textual și mâna care scrie, *Familia*, Vol. V, No 6-7, 2007, ISSN 1220-3149, pp. 70–83.

Truța Liliana, Norman Manea: un narator al vârstei de fier, *Familia*, Vol. V, No 2, 2007, ISSN 1220-3149, pp. 91–96.

Truța Liliana, Apocalipsa vine pe computer, *Familia*, Vol. V, No 11-12, 2007, ISSN 1220-3149, pp. 269–277.

Truța Liliana, Carnavalesc și utopie. Imagini ale puterii în opera lui Norman Manea, *Familia*, Vol. V, No 11-12, 2006, ISSN 1220-3149, pp. 19–24.

Truța Liliana, Epopeea provinciei, *Familia*, Vol. V, No 10, 2006, ISSN 1220-3149, pp. 74–77.

Gyűjteményes kötet/könyvfejezet - Országos

Truța Liliana, "... și eu sunt un cocoloș de carne într-un ghemotoc de hârtie..." Aspecte ale androgeniei textuale în opera lui Gheorghe Crăciun. In: Andrei Bodiu (szerk.): *Trupul și litera. Explorări critice în biografia și opera lui Gheorghe Crăciun*, Cluj-Napoca, Casa Cărții de Știință, 2012, pp. 91–121., ISBN 978-606-17-0197-1

Truța Liliana, Ardelenismul ca posibilă matrice spirituală. In: Sanda Cordoș (szerk.): *Spiritul critic la Liviu Petrescu*, Cluj-Napoca, Limes, 2011, pp. 169–180., ISBN 978-973-726-565-4

Truța Liliana, Mme de Stael sau forțarea canonului. In: Paul Magheru (szerk.): *Tratat de literatură universală și comparată. Romantismul - intertextualități europene*, Oradea, Editura Universității din Oradea, 2010, pp. 206–212., ISBN 978-606-10-0214-6

Truța Liliana, Dimensiuni experimentale la Mircea-Horia Simionescu. In: Grațian Cormoș (szerk.): *Texte de ultimă oră*, Cluj-Napoca, Infodata, 2009, pp. 184–192., ISBN 978-973-87774-2-

Truța Liliana, Scena literaturii, lumea simulacrelor și minciuna salvatoare. In: Grațian Cormoș (szerk.): *Repere ale exegezei contemporane*, Cluj-Napoca, Argonaut, 2008, pp. 168–186., ISBN 978-973-109-141-9

Konferenciakötetben cikk - Nemzetközi

Truța Liliana, "Adio, Europa" or about the Fall into Barbarism. In: Iulian Boldea, Cornel Sigmireanu (szerk.): *Identity in the Era of Globalization*, Târgu-Mureș, Arhipelag XXI Press, 2019, pp. 37–42., ISBN 9786068624198

Truța Liliana, Ideology and Literature. Inter-war and Post-War Identity Adventures. In: Iulian Boldea, Dumitru Mircea Buda, Cornel Sigmireanu (szerk.): *Multiculturalism through the Lenses of Literature Discourse*, Târgu-Mureș, Arhipelag XXI Press, 2019, pp. 37–43., ISBN 9786068624099

Truța Liliana, Postmodern Subtleties of Self-Reflexivity in John Barth's Fiction. In: Iulian Boldea, Cornel Sigmireanu (szerk.): *Mediating Globalization: Identities in Dialogue. vol. 5 Section: Literature*, Târgu-Mureș, Arhipelag XXI Press, 2018, pp. 795–806., ISBN 978-606-93692-8-9

Truța Liliana, An Urban Mythology in Romanian Literature: Identity Issues and Special Symbols. In: Iulian Boldea, Dumitru Mircea Buda, Cornel Sigmireanu (szerk.): *The Challenges of Communication, Contexts and Strategies in the World of Globalism, vol. 5*, Târgu-Mureș, Arhipelag XXI Press, 2018, pp. 52–58., ISBN 978-606-8624-00-6

Truța Liliana, The Destiny of the Artist in a Totalitarian Society. In: Iulian Boldea (szerk.): *Literature, Discourses and the Power of Multicultural Dialogue*, Târgu-Mureș, Arhipelag XXI Press, 2018, pp. 150–154., ISBN 9786068624143

Truța Liliana, A Poetics of Descriptivism in Modern and Postmodern Romanian Prose. In: Iulian Boldea (szerk.): *Literature, Discourses and Multicultural Dialogue, vol. 5*, Târgu-Mureș, Arhipelag XXI Press, 2017, pp. 144–150., ISBN 9786068624129

Truța Liliana, Love on the Ruins of the Holocaust in Bernhard Schlink's *The Reader*. In: Iulian Boldea (szerk.): *Globalization and Intercultural dialogue: multidisciplinary perspectives*, Târgu-Mureș, Arhipelag XXI Press, 2016, pp. 227–233., ISBN 9786068624037

Truța Liliana, The Pastoral Revisited and the Deconstruction of Erotic Utopia in *Compunere cu paralele inegale* by Gheorghe Crăciun. In: Iulian Boldea (szerk.): *Communication, Context, Interdisciplinarity*, Târgu-Mureș, Arhipelag XXI Press, 2016, pp. 221–228., ISBN 9786068624174

Truța Liliana, Pop Antonia, The Effects of Dramatization in Sylvia Plath's *The Bell Jar*. In: Julianna Borbély, Katalin Kallay, Dan Popescu, Judith Nagy (szerk.): *English Language & Literatures In English*, Budapest, Karoli Gáspár Református Egyetem. L Harmattan Kiado, 2015,

pp. 221–229., ISBN 978-963-414-094-8

Konferenciakötetben cikk - Országos

Truța Liliana, The Adventures of Identity and the Way awards to Center in Dumitru Țepeneag s Romanian Tilogy. In: Iulian Boldea (szerk.): *Globalization and Intercultural dialogue: multidisciplinary perspectives*, Târgu-Mureș, Arhipelag XXI, 2015, pp. 538–548., ISBN 978-606-93692-5-8

Truța Liliana, Mircea Cărtărescu s the Levant, a Postmodern Epic with a Balkanic Scent. In: Iulian Boldea (szerk.): *Literature, Discourse and Multicultural Dialogue, vol.III*, Târgu-Mureș, Arhipelag XXI Press, 2015, pp. 622–632., ISBN 978-606-8624-21-1

Truța Liliana, Representations of Feminine Identity in Postmodern Literature: Casandra by Christa Wolf. In: Iulian Boldea (szerk.): *Globalization and Intercultural Dialogue: multidisciplinary perspectives*, Târgu-Mureș, Arhipelag XXI, 2014, pp. 1447–1455., ISBN 978-606-93691-3-5

Truța Liliana, The Apocalypse of Reality and Authorial Myths in Frumoasa fără corp by Gheorghe Crăciun. In: Iulian Boldea (szerk.): *Communication, Context and Interdisciplinarity*, Târgu-Mureș, Petru Maior University Press, 2014, pp. 209–216., ISSN 2069-3389