

FIȘA DISCIPLINEI

1. Date despre program

1.1.	Instituția de învățământ superior	Universitatea Creștină Partium
1.2.	Facultatea	Facultatea de Științe Economice și Sociale
1.3.	Departamentul	Departamentul de Științe Socio-Umane
1.4.	Domeniul de studii	Toate specializările
1.5.	Ciclul de studii	Licență
1.6.	Programul de studii/Calificarea	Sociologie

2. Date despre disciplină

2.1.	Denumirea disciplinei	Istoria culturii maghiare
2.2.	Titularul activității de curs	Dr. Kulcsár Árpád
2.3.	Titularul activității de seminar	Dr. Kulcsár Árpád
2.4.	Anul de studiu	I.
2.5.	Semestrul	2
2.6.	Tipul de evaluare	Colocviu
2.7.	Regimul disciplinei	Facultativă

3. Timpul total estimat

3.1.	Număr de ore pe săptămână	2	3.2.	curs	1	3.3.	seminar/laborator	1
3.4.	Total ore din planul de învățământ	28	3.5.	curs	14	3.6.	seminar/laborator	14
Distribuția fondului de timp								Ore
Studiul după manual, suport de curs, bibliografie și notițe								10
Documentare suplimentară în bibliotecă, pe platforme electronice de specialitate și pe teren								0
Pregătire seminar/laboratoare, teme, referate, portofolii și eseuri								10
Tutorat								0
Examinări								2
Alte activități								0
3.7.	Total ore studiu individual							22
3.8.	Total ore pe semestru							50
3.9.	Numărul de credite							2

4. Precondiții (unde este cazul)

4.1.	de curriculum	
4.2.	de competențe	

5. Condiții (acolo unde este cazul)

5.1.	de desfășurare a cursului	Sală de curs sau ore online, laptop, proiector
5.2.	de desfășurare a seminarului/laboratorului	Sală de curs sau ore online, laptop, proiector

6. Competențe specifice acumulate

6.1. Competențe profesionale	- Formarea capacității de a utiliza corect, cursiv și conștient limba maternă în comunicarea scrisă și orală - Dezvoltarea competenței de a înțelege mesajul unui text și îmbunătățirea capacității de a valorifica contextele acestuia
6.2. Competențe transversale	- Aplicarea regulilor de muncă riguroasă și eficientă - Formarea unor concepte globale, interculturale

7. Obiectivele disciplinei (reieșind din grila competențelor specifice acumulate)

7.1. Obiectivul general al disciplinei	- Cunoașterea celor mai importante momente ale culturii și civilizației maghiare de la începuturi și până în prezent, remarcând particularitățile specifice diferitelor domenii de cultură. Prin prezentarea culturii maghiare, în contextul european contribuie la îmbogățirea culturii generale ale studenților, contribuind astfel la formarea unei viziuni globale. - Reactualizarea, îmbunătățirea și valorificarea unor cunoștințe despre cultura, arta, etnografia, tradițiile etc. maghiarilor de la origini până în prezent; stabilirea locului și rolului acestei civilizații în contextele europene actuale
7.2. Obiectivele specifice	- Aplicarea cunoștințelor și drepturilor estetice ale studenților în analizarea unor opere de artă - Redezvăluirea semnificației operelor studiate anterior asupra dezvoltării culturii maghiare și înțelegerea tendințelor universale, care au contribuit la crearea acestora

8. Conținuturi

8.1. Curs	Metode de predare	Observații
1. După Mohács. Regatul Ungar și Transilvania în secolul XVI-XVII. Imperiul Otoman și Islamul.	Prezentare, prelegere, explicații, problematizare.	2 ore
2. Mișcări religioase: apariția protestantismului, cultele creștine noi în secolul XVI-XVII. Traducerea Bibliei în limba maghiară. Rolul protestantismului în viața socială, culturală și în literatură.	Prezentare, prelegere, explicații, problematizare.	2 ore
3. Principele Transilvaniei în secolul XVI-XVII. Viața socială, economică și culturală.	Prezentare, prelegere, explicații, problematizare.	2 ore
4. Eliberare de otomani. Imperiul Habsburg. Contra-reforma. Lupta de eliberare condusă de Francisc Rákóczi al II-lea. Influența evenimentelor asupra literaturii maghiare. Poezia curților. Memorii istorice și literare.	Prezentare, prelegere, explicații, problematizare.	2 ore
5. Revoluția și lupta pentru independență din 1848-1849 și consecințele acesteia. Acordul Austro-Ungar din 1867. Independența Regatului Ungar în Monarhia Austro-Ungară. Viața socială, economică și culturală în secolul XIX.	Prezentare, prelegere, explicații, problematizare.	2 ore
6. Primul Război Mondial. Desființarea Monarhiei Austro-Ungare. Reorganizarea granițelor în Estul Europei. Viața socială, economică și culturală în prima parte a secolului XX.	Prezentare, prelegere, explicații, problematizare.	2 ore
7. Al II-a Război Mondial. Comunismul. Viața socială, economică și culturală în a doua parte a secolului XX.	Prezentare, prelegere, explicații, problematizare.	2 ore
8.		
9.		
10.		
11.		
12.		
8.2. Seminar	Metode de predare	Observații

Prantner Zoltán: Magyar csaták. A magyarság történetének sorsfordító ütközetei. Szalay könyvek, Budapest, 2014.
Romsics Ignác: Magyarország története a XX. században. Osiris Kiadó, Budapest, 2010.
Vita Zsigmond: Jókai Erdélyben. Kriterion Könyvkiadó, Bukarest, 1975.

9. **Coroborarea conținuturilor disciplinei cu așteptările reprezentanților comunității epistemice, asociațiilor profesionale și angajatorilor reprezentativi din domeniul aferent programului**

--

10. **Evaluare**

Tip activitate	10.1. Criterii de evaluare	10.2. Metode de evaluare	10.3. Pondere din nota finală
10.4. Curs	Nivelul și complexitatea cunoștințelor. Gradul de utilizare unui limbaj adecvat.	Proba scrisă	75%
10.5. Seminar	Nivelul de asimilare și aplicare a cunoștințelor. Participarea activă la ore, prezentarea unor lucrări de seminar pe marginea tematicii propuse. Prezență la ore.	Evaluare în cursul orelor	25%

10.6. Standard minim de performanță: Finalizarea obligatorie a lucrărilor seminarului este o condiție prealabilă pentru susținerea examenului.

Data completării

Semnătura titularului de curs

Semnătura titularului de seminar

15.09.2025

Dr. Kulcsár Árpád

Dr. Kulcsár Árpád

Data avizării în departament:

Semnătura directorului de departament: