Informații post

|  |  |
| --- | --- |
| **Universitatea** | UNIVERSITATEA CREŞTINĂ "PARTIUM" DIN ORADEA |
| **Facultatea** | Litere şi Arte |
| **Departament** | Arte |
| **Poziția în statul de funcții** | 22 |
| **Funcție** | Lector Universitar |
| **Disciplinele din planul de învățământ** | Acompaniament canto 5  Acompaniament canto 6 |
| **Domeniu stiintific** | Muzică |
| **Descriere post** | Post vacant prevăzut în Statul de funcții al Departamentului de Arte din cadrul Facultății de Litere şi Arte. Disciplinele aferente postului sunt cuprinse în planurile de învățământ ale programelor de studii universitare de licență la specializarea Interpretare muzicală - Canto. |
| **Atributiile/activitatile aferente** | Activități didactice (predare, examinare, coordonare lucrări de licență și disertații) și de cercetare, precum și acțiuni de promovare a specializărilor din cadrul postului. |
| **Tematica probelor de concurs** | Concurs de dosare și acompanierea la pian a unui recital de arii și lieduri sau a unui spectacol de operă de 45 minute. În cadrul prelegerii candidatul prezintă cele mai semnificative rezultate profesionale anterioare şi planul de dezvoltare a carierei universitare.  Pentru candidaţii care nu provin din învăţământul superior este necesară susţinerea unui curs, în faţa studenţilor, în prezenţa comisiei de concurs. Tema și repertoriul cursului de acompaniament se anunţă candidaţilor cu 48 de ore înainte de susţinere. |
| **Descrierea procedurii de concurs** | Dosarul de concurs al candidaților este transmis membrilor comisiei de concurs.  În raportul comisiei de concurs, semnat de toţi membrii, se evaluează dosarul fiecărui candidat, activitatea didactică şi ştiinţifică a candidatului, prelegerea publică susţinută de acesta.  Comisia decide, cu majoritate de voturi, să recomande unul dintre candidaţi în vederea ocupării postului. |